

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 361 ـ الخميس 26 فبراير 2009 م ـ 1 ربيع الأول 1430 هـ ـ ريالان
ديربي حقيقي
أم وهمي؟
في جديد
استاد الدوحة EXTRA
ديربي حقيقي أم وهمي؟
خليجي
الهلال السعودي
بانتظار المجد
عربي
رئيس الاتحاد
السوري يدافع..
والعقوبات بالجملة
عالمي
السامبا
لم تفقد سحرها
موزوفيتش:
لن أدرب العراق
إلا من خلال قطر
ترشيح الكوري الشمالي لـ«بن همام»
اختراق
لمحور الشرق

ضربة البداية

محترفون «على الهامش»!

يكاد المتابع لمباريات دوري النجوم أن يجد ظاهرة أخذت تسجل حضورها من جولة لأخرى وهي انحسار تأثير بعض المحترفين وغياب البعض الآَخر عن التشكيلة الأساسية لعدد من الأندية وفق قناعة تدريبية راسخة بنضوب عطاء هذا البعض من المحترفين وابتعادهم عن الهالة الإعلامية التي رسمت حولهم عند قدومهم إلى الملاعب القطرية.

وقد تجلت هذه الظاهرة في رغبة الأجهزة الفنية لعدد من الأندية في إبقاء بعض المحترفين على دكة الاحتياط وعدم جعلهم ضمن الخيار الأول للمحترفين الستة الذين اعتادوا على التواجد في تشكيلات الأندية كما حصل مع الهولندي ديلانوهيل في الوكرة ويونس محمود في الغرافة وكيم في العربي وسلمان عيسى في العربي وغيرهم من المحترفين الذين تطول القائمة بهم مما يجعلنا أكثر يقينا بضرورة إعادة النظر بحسابات الأجهزة الفنية حول جاهزية هؤلاء وإمكاناتهم التي لم تكن بمستوى الآمال المعقودة عليهم.

استاد الدوحة

إصابة لوا لوا تبعده لأكثر من أربعة أسابيع..



اكد التشخيص الصادر من مستشفى اسبيتار بان اصابة اللاعب الكنغولي في صفوف العربي لومانا لوا لوا سوف تبعده عن الملاعب لفترة تمتد بين اربعة الى ستة اسابيع حيث كان اللاعب خرج في الشوط الاول بعد تسجيله الهدف الاول وحصوله على ركلة جزاء لمباراة فريقه مع الخور والتي اقيمت في الجولة الماضية لدوري نجوم قطر..

وجاء تقرير المستشفى بوجود تمزق من الدرجة الثانية ليكون غياب اللاعب للمرة الثالثة في الموسم الحالي والذي يعتبر هو الاول للاعب القادم من الدوري اليوناني..

اصابة لوا لوا الجديدة ستدفع الفريق العرباوي لاستبداله وفق اللائحة والتي تتيح للفريق تسجيل لاعب اخر في مثل هذه الاصابات القوية حيث اصبح الكيني كيفن اوليش هو اقوى المرشحين ليحل مكان اللاعب الكنغولي والذي اصبح خارج الحسابات في الفترة الحالية وربما لنهاية مباريات دوري النجوم للموسم الحالي ..

الدوحة – استاد الدوحة

ميزانية محددة للأندية لجلب المحترفين

تعقد لجنة اللاعبين المحترفين اجتماعا مع الاندية القطرية في منتصف مارس المقبل لمناقشة الاطر الجديدة لجلب اللاعبين المحترفين للاندية في الموسم المقبل لاسيما بعد تقليص العدد الى اربعة لاعبين بدلا من ستة.

وسيكون التوجه تحديد مبالغ للاندية لجلب اللاعبين الذين تحتاجهم وفي ضوء ذلك سيتم اختيارهم وفق تلك الميزانية. ويأتي هذا التوجه في اطار الخطوات التي حددها الاتحاد الاسيوي لكرة القدم لاسيما بعد ان اصبحت الاندية شركات تجارية.

وتشير المصادر الى ان المبالغ التي تحدد لن تسلم للاندية بل لديها مبلغ معين يصرف من قبل اللجنة عند تعاقداتها وهو ما يضع الكرة في ملعب الاندية حيث يجب ان تعرف ماذا تحتاج وكيف تسير امورها في عملية اختيار المحترفين.

وسيتم خلال الاجتماع سماع رأي الاندية وايضا التعرف على ما تطرحه لجنة اللاعبين المحترفين.

الدوحة - استاد الدوحة

إقبال جماهيري لمؤازرة العنابي أمام الأوزبكي

اغلقت لجنة الترويج والاعداد في اتحاد الكرة القطري باب تسجيل الجماهير التي سترافق العنابي وتؤازره في مباراته امام المنتخب الاوزبكي يوم 28 مارس المقبل بعد ان حددت فترة معينة. وكان هناك اقبال كبير من قبل الجماهير القطرية على التسجيل من اجل ان تقف مع فريقها الوطني وستخصص طائرات لنقل الجماهير الى طشقند.

الدوحة - استاد الدوحة

فابيو سيزار: تفكيرنا في الخور قبل الآسيوية

قال لاعب وسط أم صلال فابيو سيزار ان هذا الموسم لم يكن جيداً لي ولفريق أم صلال حيث ان ظروفنا كانت صعبة..

وأضاف في تصريح صحفي: انا اعود شيئاً فشيئاً.. وانا مفعم بالأمل فيما يخص المباريات القادمة ولم يحالفنا الحظ في كثير من المباريات حيث اجبرنا في كثير من المباريات على القبول بالتعادل وكنا في طريقنا الى الفوز.. وكان يفترض ان يكون لدينا رصيد أعلى بـ6 نقاط، ولولا تلك التعادلات لكنا في ترتيب أفضل.. ولكن هذه هي كرة القدم.. ونحن الآن نركز على المباريات واحدة بعد الأخرى، وسنحاول تقديم أفضل ما لدينا في المباريات المقبلة.. وتابع: بالنا مشغول بالمشاركة الخارجية فهي تهمنا.. ولكن هناك أولويات ينبغي التعامل معها، والأولوية القصوى امامنا هي مباراة الخور.. لأن الخور فريق متطور وهو يكبر.. وهو يأتي الينا بنشوة نتائج طيبة حققها في الفترة الماضية.. وهذه المباراة تجمع بين فريقين يمتلكان دافعية كبيرة، والاثنان في نفس الوضع ولذلك اتوقع أن تكون مباراة جيدة.. وربما تكون مباراة هجومية وربما تكون هناك فرص ثمينة.

واضاف: شاهدت مباراة العربي والخور اعجبني ذلك الحماس الذي تحلى به فريق الخور في الشوط الثاني.. واي فريق يتوفر فيه ذلك الحماس يستطيع أن يفعل كل شئ في المباراة.. وبالفعل فقد فعل لاعبو الخور كل شئ في تلك المباراة.. سنجتهد لايقاف ذلك الحماس ولكن ليس امام الخور فقط ولكن امام جميع الأندية.

الدوحة - استاد الدوحة

المهندي إلى كوالالمبور لحضور اجتماع آسيا 2011



يغادر بعد غد السبت متوجها الى العاصمة الماليزية كوالالمبور سعود المهندي امين السر العام لاتحاد الكرة القطري وبرفقته الدكتور ساكي المدير الفني للاتحاد للمشاركة في اجتماع اللجنة المنظمة لنهائيات اسيا 2011 الذي يعقد في كوالالمبور يوم الثاني من مارس المقبل.

وسيتم خلال الاجتماع بحث الاستعدادات لاستضافة الحدث القاري الكبير من قبل قطر وما وصلت اليه من تجهيز.

كما سيتم اطلاع اللجنة على شعار البطولة وتعويذتها والتي سيعلن عنها في الدوحة يوم 12 مارس المقبل بحضور رئيس الاتحاد الاسيوي محمد بن همام.

الدوحة – استاد الدوحة

تغيير موعد انطلاق الدوري الجديد

نظرا لتوافق يوم 9/ 9 من كل عام مع المباريات الدولية وهو الموعد الذي سبق ان حدده اتحاد الكرة القطري لانطلاق منافسات دوري نجوم قطر، فان الاتحاد يدرس امكانية تغيير هذا الموعد ولم يتم افتتاح الدوري فيه وقد يتأخر كما حصل في افتتاح الدوري في الموسم الحالي.

وفي كل الاحوال سيكون الافتتاح لمباريات الدوري في شهر سبتمبر من كل عام.

الدوحة - استاد الدوحة

مارسلينهو: الفوز مطلبنا أمام السد

قال مارسلينهو المحترف البرازيلي في صفوف قطر ان الفوز سيكون مطلبا في المباراة مع السد اليوم مضيفا ان مواجهة السد ستكون صعبة جداً وستعطينا طموحا وقوة للعب بجد في المباريات القادمة..

وأشار في تصريح صحفي ان الفوز على السد يختلف بعض الشئ عن الفوز عن فرق أقل مستوى، فهو يمنحك دفعة للامام ونحن نحترم السد، وذلك لأنه يمتلك مدربا معروفا ولاعبين يشكلون نسبة كبيرة من المنتخب الوطني.. وانا كلي ثقة في لاعبي نادي قطر، بأننا سنتوجه الى هذه المباراة بهدف الفوز، وهذا ما تحدثنا عنه في الايام الماضية.

وعن غياب روجر، والعبء الذي يمكن أن يشكله عليه قال: غياب روجر سيكون مؤثراً على الفريق.. الكل يعلم بأهمية روجر في المركز الذي يلعب فيه كصانع العاب يقوم بتمويل الهجوم.. ومؤكد بأنني لا استطيع أن اندم على اللاعب الذي لا يشارك ولكني سأشجع اللاعب الذي سيلعب في مكانه لاحراز نتيجة ايجابية للفريق.

وفي سؤال عما اذا كان راضياً عن مستواه، خاصة وان الجميع مقتنع بأنه لم يقدم المستوى المعروف عنه في الدوري البرازيلي قال: عندما جئت الى قطر.. تغيرت الطبيعة بسبب تغير البلدين وانا الآن في مرحلة تأقلم.. عندما لعبت مع قطر في البداية لم يكن مركزي يسمح لي باللعب في اتجاه المرمى، فقد كنت العب كصانع العاب، والآن انا اواجه المرمى.. اذا لاحظتم في القسم الأول والثاني فقد كنت السبب في تسجيل ما بين 13 – 14 هدفا، وانا سأقوم بدوري وارد الاعتبار لاولئك الاشخاص الذين وثقوا بي واتوا بي الى الدوري القطري بتقديم مستوى أفضل مما كنت اقدمه في البرازيل.

الدوحة - استاد الدوحة

تعليق على قول

القول: بطولة الهدافين تشتعل والصدارة لبيسكو العربي وألفيس أم صلال...

التعليق: راحة البال بعيدا عن التتويج والهبوط مهمة جدا للفوز بسباق الهدافين...

القول: زين الدين زيدان في زيارة سرية للجزائر...

التعليق: زيارة « سرية» والخبر في كل وسائل الإعلام... ماذا لو كانت معلنة إذن؟؟؟؟

القول: الأندية الإنجليزية تفكر في تخفيض تذاكر المباريات لتخفيف الأعباء عن جماهيرها...

التعليق: ولكن رغم الأعباء، الملاعب في كل المباريات ممتلئة... فإذا خفضوا الأسعار فعليهم التفكير أيضا فيما يجب فعله مع الذين سيبقون في الخارج...

فؤاد بن عجمية

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج:
نبيل ياسين ـ رئيس القسم
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوق
محمد رجب يس
علي محمد صالح
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد ـ رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي
المصورون:
فادي الأسعد ـ رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى مدير التحرير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
مدير التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف : ٤٨١٨١٤٩ – فاكس : ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

أبو جاسم وأبو فهد ومعايير «الحشمة» الخليجية

استوقفني التصريح الذي أطلقه الشيخ أحمد الفهد عندما سئل عن تعليقه على اتهامات محمد بن همام له وذلك عندما أجاب: الحشمة لأهل قطر وهنا لا أعتقد ان كلمة «اكتفى» تتطابق مع هذا التصريح الذي اعتبره أبلغ وأغزر كلاما من آلاف مؤلفة من التصريحات الأخرى التي ان كانت لا تضر فانها لا تفيد المعنى بقدر افادة هذا التصريح الذي يسجل لأبو فهد كواحد ممن يعرفون جيدا ماذا يريدون ومتى يتكلمون والى أي جهة يتحركون.

وبما أن الشيخ احمد الفهد قد رد على كل ما قاله بن همام وتحديدا في حلقة برنامج المجلس الشهيرة على قناة الدوري والكاس التي اطلق من خلالها نار الاتهامات على اكثر من جهة وتحديدا على جهة احمد الفهد الذي وجه اليه اتهامات مباشرة تدور حول عمله ميدانيا – أي احمد الفهد – على محاولة نزعه من مناصبه الدولية والقارية بالتعاون مع الكوري الجنوبي الدكتور تشونغ العدو الاول لبن همام في الاتحادين الدولي والاسيوي.



لقد فهمت من تصريح ابو فهد المختصر المفيد انه يعتبر محمد بن همام وجهاً من وجوه قطر التي يكن لها الكثير من الاحترام والتقدير بل انه يعتبرها بلده الثاني المتوافق مع شعار النبض واحد والخليج واحد وأستطيع التأكيد على انني فهمت ايضا من تصريح احمد الفهد ان بن همام قد القى عليه التهم جزافا وانه لم يتحرك لا هو ولا أي من المنضوين تحت لوائه في المجلس الاولمبي الاسيوي للقيام بزيارات مكوكية طالت العديد من الدول الاسيوية من اجل تنسيق الاصوات للشيخ سلمان بن ابراهيم ضد بن همام على مقعد تنفيذية الفيفا وانه لم يقل بتاتا لتينغ فوك رئيس اتحاد هونغ كونغ: لقد أتى الوقت للانتقام لأبيك الذي انتزع منه بن همام مقعده في الاتحاد الدولي عام 1996 وأنه لم يطلب من اللجان الاولمبية في العديد من الدول الاسيوية ومنها الفلبين على سبيل المثال لا الحصر أن تطالب اتحاداتها الكروية الوقوف ضد بن همام في الثامن من مايو.

نعم بعد ما تقدم من تصريحات متناقضة من جانب كل من بن همام واحمد الفهد استطيع القول ان هناك حقيقة واحدة من خيارين لا ثالث لهما فاما ان بن همام قد فقد توازنه نتيجة ترشح سلمان بن ابراهيم المفاجئ واصبح يلقي الاتهامات غير الواقعية يمنة ويسرى بحيث لم يعد يفرق بين الخصم والصديق او بين العدو والشقيق فاتهم احمد الفهد بما اتهم عن غير بينة ومن غير دليل وهو ما استحق عليه تصريح ابو فهد الذي كان من الممكن ان يرد له الصاع صاعين والكيل كيلين لولا حرصه الكبير على علاقته بأهل قطر، وإما ان يكون كل ما قاله بن همام هو الحقيقة بعينها وان احمد الفهد لم يألُ جهدا في العمل ضد رئيس الاتحاد الاسيوي وعندما لم يجد اجابة شافية يلجأ اليها قال ما قال محاولا للمشكلة التي ارادها بن همام بكل تفاصيلها تحت مظلتي الرياضة والفردية فقط لا غير ان يلبسها ثوب الوطنية مما يجعل جميع المتابعين يفهمون من تصريحه انه موجه من ممثل الكويت احمد الفهد الى ممثل قطر محمد بن همام.

هنا ايضا لن اقول انني اعرف من الحقيقة الكثير ان لم يكن اكملها لاعتبارات عديدة ومتشعبة بل سأقيد كلمتي السواء لهذا العدد في سلاسل احد الخيارين سالفي الذكر محددا السبيلين اللذين سأسلك احدهما عندما يتم تأكيده فاذا كان بن همام يتكلم بانفعالية ومن غير حجة فسأطالبه وعلى الغلاف ان يقدم اعتذارا لاحمد الفهد ولجميع مناصري بن همام الذين وقفوا معه واخذوا كلامه من المسلمات اضافة الى جميع القطريين الذين وضعهم في هذا الموقف المحرج وليتحمل بالتالي تبعات هذه التصريحات الانفعالية، أما اذا كانت اتهامات بن همام صحيحة فانني اطالب الرأي العام الكويتي ان يتدخل وان يحدد هو دون غيره ردة الفعل العقلانية على فعل ذر الرماد في العيون من اجل مصالح شخصية تعبث بمبادئ وشعارات اكبر من مركز اداري هنا وآخر هناك، اما الرأي العام القطري فانني اناشده في حالة ظهور دقة تصريحات بن همام ان يكتفي بالرد على احمد الفهد بالقول الحشمة لاهل الكويت.

وبما انني حاولت ان امسك العصا من الوسط غير مغلب اي من الرأيين على الآخر فانني سأختتم هذه المقالة بفرضية استعيرها من الزميل السعودي صالح الحمادي الذي حاجج بها اكثر من مرة خصومه من الذين يتهمونه من دون دليل وهذه الفرضية اوجهها لكل من بن همام واحمد الفهد بالقول: ما رأيكما ان يقوم كل واحد منكما باظهار حجته على الآخر على ان يتعهد صاحب الحجة الواهية بالخروج نهائيا من عالم الرياضة متخليا عن كافة مناصبه فإما ان يتخلى بن همام عن رئاسة الاسيوي وتنفيذية الفيفا ورئاسة مشروع الهدف الى جميع اللجان الموجود بها وإما ان يخرج احمد الفهد من رئاسة المجلس الاولمبي الاسيوي ورئاسة اسيوي اليد ورئاسة اللجنتين الاولمبية والانتقالية الكويتيتين الى آخر المناصب التي يشغلها أبو فهد محلياً وقارياً ودولياً وليكن هذا التحدي تحت عنوان: نعم لمعايير الحشمة الخليجية.

الكلمة السواء: بين الحق والباطل لا مكان لأنصاف الحلول.

مدير التحرير



في ظل سكون يسبق العاصفة على الجبهة المقابلة

بن همام ينهي جولة الآسيان ويستعد للجنوب والوسط

مواقف واضحة من اتحادات جنوب شرق القارة تؤكد الـ 10 – 12

الماليزي الوحيد من المنطقة الذي أيّد المرشح البحريني

أنهى محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم جولته الثلاثية في منطقة الاسيان وذلك بعد ان استكمل زيارته الى العاصمة الفلبينية مانيلا التي كان قد سبقها زيارتان الى كل من اندونيسيا وبروناي دار السلام حيث كانت الفرصة سانحة امامه للقاء اسرة كرة القدم الفلبينية من خلال حضوره المؤتمر العام العادي الخامس للاتحاد الفلبيني القى خلالها كلمة لاقت تجاوبا وتفهما من جانب الحضور لانها خرجت عن حدود المجاملة والدبلوماسية داخلة الى صلب نقد العمل في الاتحاد الفلبيني الذي يحتاج كما اشار رئيس الاتحاد الاسيوي الى الكثير للخروج من المركز المتأخر الذي تقبع به الكرة الفلبينية على المستوى الاسيوي مع انها من اول مؤسسي الاتحاد الاسيوي ومن اقدم الاتحادات المحلية ليست فقط على صعيد القارة بل على الصعيد الدولي معطيا الحل بالتخلي عن الخصومات السياسية وتدخلاتها والقاء الضوء فقط على تطوير مختلف الجوانب الضرورية للسير باللعبة قدما الى الامام.

من جهته الفلبيني مارتينيز رئيس اتحاد بلاده اكد بعد نيله ثقة الجمعية العمومية عن دعمه المطلق والعلني لبن همام حيث أكد في تصريح خاص لاستاد الدوحة انه يعمل مع بن همام يدا بيد من اجل تقدم اللعبة في آسيا وانه يقدر كثيراً المجهودات الكبيرة التي يبذلها رئيس الاتحاد الاسيوي من اجل تقدم الكرة الصفراء في كافة الدول القوية منها والضعيفة على حد سواء مثمنا له الاهتمام في مساعدة الكرة الفلبينية عبر مشروع الرؤية الاسيوية الذي بدأ بالفعل اولى خطواته في الفلبين والذي يتمنى ان تؤتي ثمارها في المستقبل القريب مع الاهتمام المتبادل من جانب الطرفين المحلي والقاري.

وكان مندوب الاتحاد الاسيوي قد قدم عرضا مفصلا عن الرؤية الاسيوية وعن الخطوات المفترض اجراؤها على منحى الرؤية الفلبينية اسوة بالرؤى الاخرى في دول اخرى سبقت الفلبين في تبني مشروع الرؤية الاسيوية الذي كان ورقة اعتماد بن همام عندما تولى رئاسة الاتحاد الاسيوي عام 2002 حيث اكد اكثر من مرة ان هذا المشروع هو خارطة الطريق التي يسير عليها ليرفع من مستوى اللعبة في القارة لتصبح على درجة واحدة من الاتحاد الاوروبي الذي يعتبره النموذج المثالي لاي اتحاد قاري يسعى الى التطور.

ان موقف الفلبيني مارتينيز القوي والواضح من ناحية دعم بن همام يتوافق مع المواقف القوية والعلنية الاخرى التي منحت لبن همام من خلال اتحادي اندونيسيا وبروناي الى جانب الاتحادات التي رافقت بن همام في رحلته وهي على التوالي تايلاند – لاوس – فيتنام وتيمور الشرقية وان كان الموقف الابرز يسجل لرئيس الاتحاد الاندونيسي نور الدين خالد الذي اكد دعمه المطلق لبن همام في كلمته الرسمية امام كونغرس الاتحاد الاندونيسي بل اكثر من ذلك كشف لاستاد الدوحة انه سيقوم اثناء اجتماع اتحاد الاسيان بالطلب من كل الاتحادات المنضوية تحت لواء هذا الاتحاد بما فيها الاتحاد الماليزي اخذ قرار موحد وفقا للاغلبية بالتصويت لاحد المرشحين والا سيكون له موقف من هذا الاتحاد الاقليمي.

هذا ومن المقرر ان يستهل في الايام القليلة القادمة الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة منافس بن همام على مقعد تنفيذية الفيفا رحلاته الانتخابية العلنية بزيارة العديد من الدول عرفنا منها جزر المالديف وان كنا قد طلبنا رسميا من الشيخ سلمان ان يوافينا بمواعيد زياراته الاسيوية كي نقوم بتغطيتها اسوة بقيامنا بتغطية زيارات بن همام لكن اعتماده السرية ولف زياراته بالكتمان ادى على عدم قدرتنا على ذلك مع اننا سنسعى لكشف كل جديد على محور الاحزاب المتحالفة ضد بن همام والتي يبدو انها ستخرج قريبا جدا من مرحلة السكون الى مرحلة الصخب الاعلامي بغض النظر عن امكانية تحقيق انجازات حقيقية على الارض أم لا.

بن همام في تصريحات نارية لقناة العربية:

يريدون خلعي من منصبي لأنهم يريدون «رئيس طرطور»

أثناء جولة محمد بن همام على دول الاسيان قامت قناة العربية المرافقة له برحلته المكوكية عبر الزميل طلال الحمود باجراء لقاء معه قال فيها الكثير عن آخر المستجدات على صعيد معركة تنفيذية الفيفا وعن ترشحه لرئاسة الاتحاد العربي حيث أكد في البداية ان السبب الحقيقي لوقوف من يطلق عليهم اتحادات الدول الكبيرة كونهم لا يريدون رئيس اتحاد قاري قوي بل يريدون رئيس طرطور يؤمر فيطيع كما اشار الى هناك العديد من المتضررين شخصيا وقفوا ضدهم مثل الماليزي بيتر فيليبان الذي بقدوم بن همام وتغليبه العمل المؤسساتي اصبح امين الاتحاد الاسيوي السابق خارج الخدمة ولم يعد يحظى بذات الامتيازات التي كانت تمنح له لشغله هذا المنصب لمدة قاربت الثلاثين عاما.

وعن ترشحه لرئاسة الاتحاد العربي اكد بن همام ان هذا الترشح لم يكن الا بعد ان وجد الفرصة بالخروج من دائرة المجاملات التي كانت تمنعه سابقا من توجيه اي انتقاد الى الاتحاد العربي الذي يحتاج كما اكد بن همام الى الكثير من العمل على كافة الصعد معطيا نفسه تعهداً ألا يستمر في حالة نجاحه اكثر من عام واحد يقوم خلاله بما لديه من خبرة بغربلة لوائح الاتحاد العربي وقوانينه يقوم بعدها بالدعوة الى انتخابات مبكرة ليصل من يصل على صعيد الكفاءة وليس بطريقة الوراثة للمناصب.

كما لوح بن همام باجراء جدي يتمثل بانه سيقوم بفضح أية عملية رشوة تجرى على صعيد الانتخابات مؤكدا انه سيتوجه في حالة امتلك اي دليل على حصول رشاوى الى المنظمات الدولية المعنية بمكافحة الرشوة متمنيا أن تبقى اجواء القارة نظيفة وألا يضطره أحد للجوء إلى هذا الخيار.



اشترِ سيارة شيفروليه من الجيده و ساهم بتبرع
سخيٍ لمؤسسة أيادي الخير نحو آسيا (روتا)

ترافرس جديدة شفروليه

كروس أوفر. جمالُها في أمانِها



ترافرس



ساعات الدوام:
من السبت الى الخميس
من ٨:٠٠ صباحاً حتى ١٠:٠٠ مساءً
الجمعة من ٤:٠٠ عصراً حتى ١٠:٠٠ مساءً
صالة العرض الرئيسية: ٤٤٦٦٨٦٦
صالة عرض اللاندمارك: ٤٧٨١٩١٦
خدمة مابعد البيع: ٤٦٣٨٨٨٨
www.jaidah.com.qa

مجموعة الجيده
JAIDAH GROUP



نائب رئيس جهاز الكرة بنادي أم صلال

علي أمين..

لتريثت قبل الرد على موضوع نشرته « استاد الدوحة »

ماذا لو كنت...باب تفتحه « استاد » على مصراعيه لعملية إرشادية تكرس ممارسة دورها في تقديم العون للكرة القطرية بكل اطرافها المعنية سواء الاندية وما يتشعب منها في منظومة العمل بدءا من اللاعب ومرورا بالمدرب والاداري والطبيب وصولا الى الرئيس، او الهيئات أو اللجان الاخرى المشرفة والمنظمة وعلى رأسها اتحاد كرة القدم ..والجديد في الطرح هو تبني التقمص الشخصي لعمل الفرد أو الجماعة، من خلال خطاب مباشر يضع خلاله فرد من افراد اسرة التحرير نفسه في مقام هذا الشخص أو تلك الهيئة وفقا لرصد مستجدات تطرأ على الساحة الكروية، فالمواكبة حينها ستأخذ شكل الحلول لمعضلة أو عطب، ليتحدث في صلب البحث عن مخارج المشاكل دون رفع السياط بالجلد عبر النقد، اذ نسعى ان نسبق الفاس قبل ان تقع في الراس..... فأن تشعل شمعة خير من أن تلعن ظلاما...

ولن نغفل وجود تبعات قد لا تعجب بعض من نتقمص شخصياتهم، ولكنا ندرك ان ما نصبو اليه اكبر بكثير من تعاطي الشخصنة في الأمور العامة.

لو كنت علي أمين نائب رئيس جهاز الكرة بنادي أم صلال، لتريثت قبل أن أرد على التقرير الذي نشرته «استاد الدوحة» التي لا تنشر امرا دون ان تكون قد حصلت على دلائل ووقائع تؤكده حتى لا يقبل الشك، فليس شرطا ان أية مسألة لم تنمُ الى علمي انها ليست صحيحة وانما في الوقت ذاته محاولة للتأثير السلبي على الفريق البرتقالي قبل خوضه غمار منافسات المجموعة الثالثة من دوري ابطال اسيا، او اذهب الى المطالبة برفع اليد عن الفريق، خصوصا اني ادرك تماما بأن «استاد الدوحة» لطالما كانت السباقة الى نشر الاخبار الصحيحة 100 % عن أم صلال.

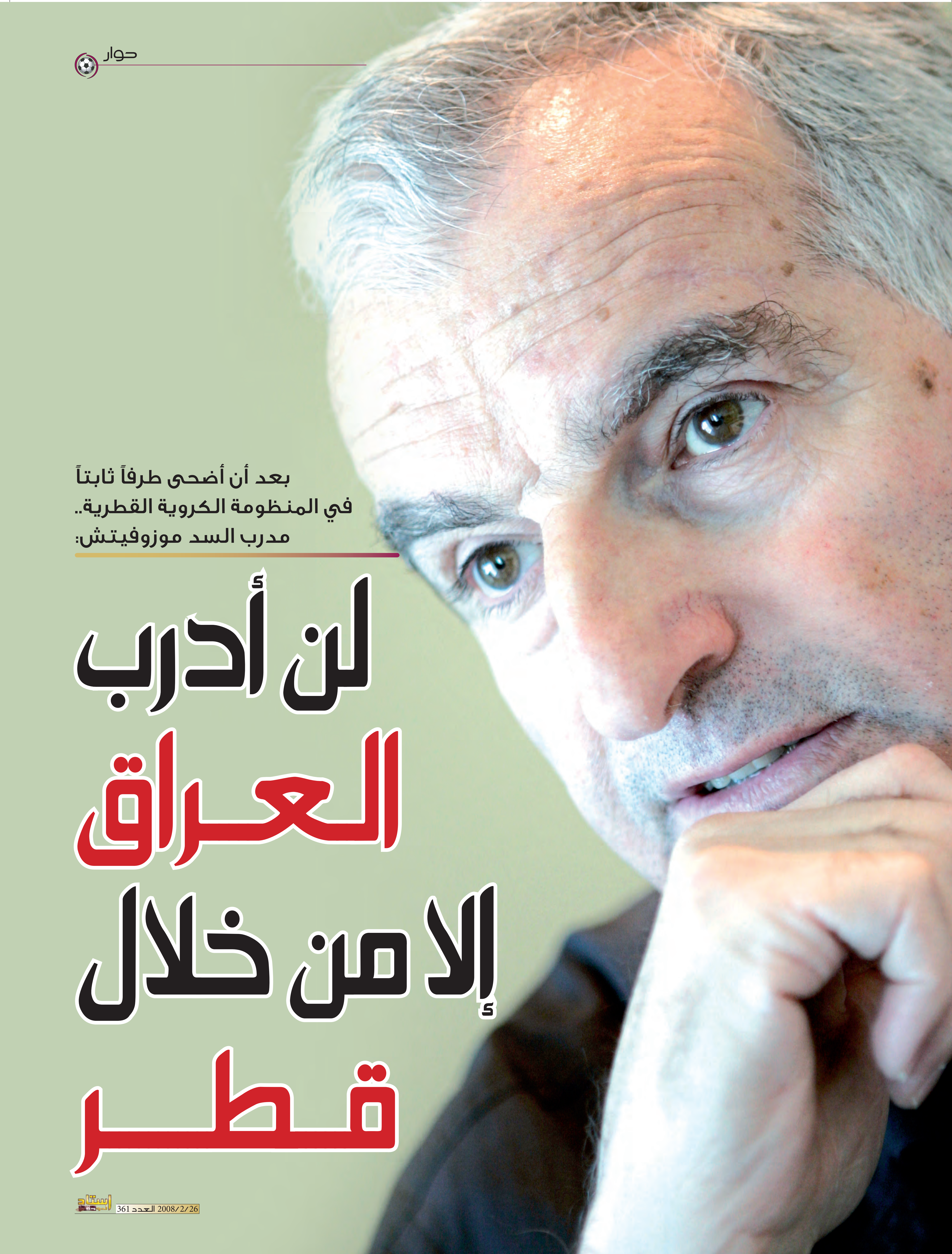
ولو كنت علي امين لما سمحت لنفسي بأن اطلق الاتهامات بردة فعل متسرعة على سؤال احدهم يريد نفي ما نشر في «استاد الدوحة»، لأجد نفسي بعد ذلك مضطرا لتهدئة الامور من خلال المداخلة الهاتفية في برنامج جرايد الذي يذاع على قناة الدوري والكأس، وفيها اردت ألا اختصم احدا، ولا اوجه التهمة لاحد من الاعلاميين، في حين ان مضمون التصريحات المنشور في الرد على «استاد الدوحة» يؤكد اطلاق الاتهامات جزافا وفق نظرية المؤامرة عندما طلبت ان يتم رفع الايدي عن ام صلال، واعتبرت المسألة اشاعة مغرضة، في حين ان ايا من الصحفيين في «استاد الدوحة» لم يقل ابدا انه «اخطأ عندما اعتبر ام صلال ناديا كبيرا لمجرد فوز الفريق بكأس الأمير في الموسم الماضي»!!!.

ولو كنت علي امين لاطلعت على التقرير المنشور في «استاد الدوحة» بنفسي، لأعرف ابعاد الموضوع الذي يشير الى ان «المصدر الخفي» أكد وجود نية سابقة للإدارة الاعتذار عن المشاركة بدوري ابطال اسيا بنسخته الجديدة هذا الموسم تحت وطأة الضغوط التي دفعت الادارة للتفكير بالانسحاب في ظل حالة الاحباط التي انتابها من عدم الاكتراث لمهمتها التي تحتاج الى دعم للوصول الى ما تصبو اليه من تلك المشاركة وهو الذهاب بعيدا في البطولة وتسجيل حضور فاعل يعكس صورة طيبة عن الكرة القطرية، خصوصا عقب عدم اتمام انضمام لاعبين مواطنين ومحترفين سعت الادارة من أجل ضمهم، ومنها على سبيل المثال صفقة انضمام مهاجم قطر والعنابي سبيستيان سوريا، بالإضافة الى منع لاعب العنابي وام صلال فابيو سيزار من المشاركة مع الفريق في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة امام الاتحاد السعودي 18 مارس المقبل، على اعتبار ان العنابي سيخوض مباراة هامة جدا يوم 28 الشهر نفسه مع اوزباكستان في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا 2010.

وقلنا انه ومن رحم هذا الاحباط ولدت فكرة الانسحاب التي لم تتجسد على ارض الواقع وظلت فكرة خصوصا بعد ان علمت الادارة ان هناك اعباء مالية ضخمة تترتيب على تلك الفكرة، عندما تجد الادارة نفسها مجبرة على تسديد المبالغ المالية المترتبة على النقل التلفزيوني لمباريات الفريق الست، اضافة الى عوائد تلك المباريات من البطاقات ولوحات الاعلانات الى جانب كل عطل او ضرر يطال احد المستفيدين من تلك المباريات.

لو كنت علي أمين لقمت بالاتصال بالجريدة المعنية بالأمر وأتحدث الى مدير تحريرها طالما اني قلت على الهواء في برنامج جرايد ان هناك علاقة طيبة تربطني به وبأسرة التحرير وهناك شرحت وجهة نظري واستمعت الى وجهة نظر المسئولين في الجريدة، حتى لا أضع نفسي موضع حرج باتهام الجريدة جزافا بما ليس فيها، سيما وانها «استاد الدوحة» تصر على أن ما طرحته كان صحيحا.





بعد أن أضحى طرفاً ثابتاً
في المنظومة الكروية القطرية..
مدرب السد موزوفيتش:

لن أدرب العراق إلا من خلال قطر

السد بات الأفضل بدوري نجوم قطر.. وهذه هي الدلائل

تقدم الغرافة أفادنا وأضرهم.. والمنافسات القادمة شرسة جداً

يبدو أن ارتباط المدرب البوسني جمال الدين موزوفيتش بالكرة القطرية اضحى اكبر من أي عقد مبرم أم اتفاقية موقعة، دون ان تنفي تلك العلاقة منهجية الاحتراف في تعاطي المدرب مع المهام الموكلة اليه، وما ادل على ذلك من تمسك الرجل بوجوده ضمن منظومة عمل الاتحاد القطري لكرة القدم، حتى عقب ان انهى عمله رسميا مع العنابي منذ فترة طويلة بعد ان سجل رقما قياسا خليجي بإحتفاظه بمنصبه مديرا فنيا للمنتخب مدة ثلاثة مواسم، انتشل فيها العنابي من مواقف حرجة ولدت من رحم الاخفاق بالظهور المتواضع للمنتخب القطري في نهائيات أمم آسيا التي جرت في الصين عام ٢٠٠٤ وضياع فرصة التأهل الى مونديال المانيا ٢٠٠٦، فقاد العنابي لتحقيق انجازات بقيت وستبقى عالقة في اذهان الجماهير القطرية، فكانت البداية عبر النسخة السابعة عشرة للكأس الخليجية التي جرت في الدوحة أواخر عام ٢٠٠٤ التي نال العنابي لقبها مدشنا فترة زاهية بالألقاب عندما دخلت الكرة القطرية تاريخ الالعاب الآسيوية من اوسع ابوابه بظفرها بالميدالية الذهبية لمسابقة كرة القدم في دورة الالعاب القارية التي استضافتها الدوحة عام ٢٠٠٦، تلاها تأهلا مريحا الى نهائيات كأس الأمم الآسيوية.. لتكتب نهائياتها التي جرت عام٢٠٠٧ آخر سطور العلاقة بين موزوفيتش والعنابي.

ولان موزوفيتش لم يكن غريبا على الكرة القطرية حتى قبل ان يتولى مهام الاشراف على تدريبات العنابي، اذ كان قد قاد عديد الاندية قبلها، فقد وجد في الاستقرار في الدوحة قناعة آمن بها لإرتباطه التاريخي الوثيق بقطر، لتقدر القيادة السياسة والرياضية تلك القناعة، فانضم موزوفيتش لمنظومة عمل اتحاد كرة القدم بصفة خبير كروي ما يمكنه من خلال هذا المنصب ان يواصل تقديم خدماته للعبة سواءً على مستوى المنتخبات أو الاندية.

مهام تدريبية نادوية

جسد المدرب البوسني تمسكه بوجوده في قطر كخبير كروي عندما رفض ان يُبرم عقدا مع الملك القطراوي للإشراف على تدريباته في الموسم الماضي بالصفة الشخصية، وفضل ان يتم الارتباط عبر اتحاد الكرة، وفعلا تم ذلك وقاد موزوفيتش الفريق القطراوي لفترة مؤقتة انتهت بنهاية الموسم. ظل المدرب البوسني خلال هذا الموسم قريبا يمارس ما يوكل اليه من مهام من قبل اتحاد الكرة، وسط غمز ولمز من البعض في الشارع الكروي المحلي عن عدم جدوى وجوده، حتى ظهرت مدى الثقة التي يحظى بها الرجل من تقدير لدى القيادة الكروية بشكل عام ومن إدارة نادي السد على وجه الخصوص عندما اوكلت له مهمام الاشراف على تدريبات فريقها الكروي خلفا للمدرب البرازيلي المخلوع ايمرسون لياو قبيل نهاية القسم الاول من النسخة الحالية لدوري نجوم قطر، ليعود سيناريو التشكيك بقدرات المدرب من جديد.

إثبات الوجود

بدأ موزوفيتش مهمته مع السد معيدا ترتيب الامور داخل الفريق، للتخلص من الاثار السلبية التي خلفها البرازيلي لياو، وسار الرجل بالفريق في المسار الصحيح وفق ما يخدم عيال الذيب وما يخدم العنابي في آن معا، وهذا الامر لم يكن معلنا فإن كل المراقبين والمتابعين يدركون حجم خصوصية قيادة ناد يشكل لاعبوه الهيكل الرئيسي للتشكيلات العنابي بوجود كم كبير من اللاعبين الذين يشاركون بصفة اساسية مع العنابي، ولأن موزوفيتش يعد واحدا من الخبراء الذين سبق لهم الاشراف على تدريبات السد وأندية اخرى، وسبق له ايضا ان اشرف على تدريبات العنابي، فكان اختياره لتدريب السد صائبا جدا، فكان النجاح حليفه في مسيرته مع النادي، دون تجاهل لمصلحة العنابي التي يجب ان تفوق أي مصلحة شخصية لمدرب بعينه، وتلك النقطة تحديدا ربما كانت ضمن جملة المآخذ على المدرب السابق ايمرسون لياو الذي ظل ينظر للسد فقط من زاوية واحدة.

تلك كانت قصة المدرب البوسني الذي تشرف يوما بأن يحظى بثقة سمو أمير البلاد الشيخ حمد بن خليفة بعد ان اسعد اهل قطر بإنجازين عريضين وهما كأس الخليج السابعة عشرة وذهبية كرة القدم في الالعاب الآسيوية... والآن وبعد ان عاد المدرب البوسني للظهور مجددا على الكرة القطرية من بوابة الزعيم بنجاح كان آخر فصوله اعادة السد الى صورته المعتادة بعد الانتصار الثمين على الغرافة في الاسبوع الحادي والعشرين من دوري نجوم قطر، كان لازما ان يظهر مجددا عبر صفحات جريدة «استاد الدوحة» التي كانت قد اختارته اكثر من مرة بصفته المدرب الافضل خلال اثنا عشر اسبوعا منذ توليه تدريب السد، كان آخرها الاسبوع الماضي في الجولة ٢١ من دوري نجوم قطر.

البداية كانت من تقييم موزوفيتش للفترة التي قاد فيها السد والتي بدأت بنجاحات كبيرة ثم شابها بعض المشاكل من خلال التعثر أمام أم صلال والخريطيات بالتعادل، ثم التوهج أمام الغرافة؟ .. فأجاب

التقييم الذي يخصني مع السد يمكن ان أسرده بالارقام، فقد قدت الفريق في اثنتي عشرة جولة، فزنا في 7 مباريات وتعادلنا في خمس مباريات ولم نخسر، وسجل الفريق خلالها 25 هدفا ودخل مرماه 5 اهداف، وفي مجموع النقاط الاجمالي للمباريات الـ 12 فقد جمعنا 28 نقطة، فيما جمع الريان 25 والغرافة 23 في المباراات الـ 12... اعتقد ان هذا المردود بالنسبة لي مرض جدا.

ولكن الفريق تعادل في مباراتين من خمس تعادلات مع أم صلال والخريطيات رغم ما يعانيه الفريقان من مشاكل حينها؟ .. ألا ترى ذلك مقنعا؟

وكأنك تجربني للعودة عن الحديث عن سبب التعادلين بتدخل عامل التحكيم من وجه نظري، فقد الغى لنا الحكم هدفا صحيحا في المباراة الاولى، وتغاضى حكم آخر عن ركلة جزاء صحيحة في المباراة الثانية، فهذه الظروف هي التي استنزفت منا اربعة نقاط كانت كفيلة بوضعنا في القمة، مع ان السد تحت قيادتي الفنية في القمة وفقا لنتائج المباريات التي خضتها ومجموعها 12 مباراة.. لا ابحث عن الاعذار في حديثي عن التحكيم، ولكن التطرق لهذا الامر يتم من خلال طلبك مني تقييم الفترة التي اشرفت فيها على تدريب الفريق، وبالتأكيد اني متقبل وسأقبل اللاخطاء التحكيمية بإعتبارها جزءا من اللعبة، هذا ما ادركه تماما خلال مسيرتي التدريبية.

ماذا عن الجزئية الفنية؟

بالتأكيد اني راض كل الرضا عن مستوى فريقي الفني، خصوصا وان الصيغة التي خضنا فيها كل المباريات الـ 12 بإسلوب واضح نبحث فيه دوما عن الانتصار امام كل الفرق سواءً التي نصارعها على اللقب كالريان والغرافة أو فرق الدوري الباقية، وبكل أمانة اقول انه ليس هناك فريق لعب افضل منا وعلى مستوى الخطوط الثلاث دفاعا ووسطا وهجوما، ولعل لغة الارقام التي سردتها لك تؤكد وتعزز ما اطرحه في حديثي عن أفضلية فريقي.

في المباراة الأخيرة أمام الغرافة كنتم متأخرين في النتيجة حتى الدقائق العشر الأخيرة.. بماذا تفسر ذلك؟

اعتقد انكم شاهدتم المباراة، ورأيتم كيف قبلنا هدف الغرافة المبكر من خطأ دفاعي لم يتكرر، في حين كانت لنا الافضلية الفنية عندما سيطرنا على كل تفاصيل المباراة.. ولعلي هنا أود ان اشير بأن استفادتنا من هدف الغرافة اكثر مما استفادوه هم، على اعتبار ان التسجيل المبكر ذهب بلاعبي الغرافة للسعي بالإحتفاظ بالتقدم الى النهاية ولو بالخروج بنتيجية ايجابية من المباراة بالتعادل الذي يحافظ على الفروق النقطية في الترتيب والتي تصب في صالح الخصم، ومن هنا مال اداء الغرافة الى الدفاع بصورة واضحة والاعتماد على الهجوم المرتد الذي عرفنا كيف نوقفه حتى في خضم هجومنا الشرس والمتواصل.. اما التسجيل المتأخر فيشير الى نواح ايجابية جدا والمتمثلة بالإصرار على الانتصار والقتال طالما ان الدقائق التسعين لم تنته، وما يسعدني ايضا ردة الفعل التي اظهرها فريقنا منذ تقدم الغرافة بهدف السبق، فالفوز جاء عن جدارة





لم اعتد انتقاد التحكيم.. والمراجعة الفنية تجبرنا على التذكير بالأخطاء

واستحقاق خصوصا واننا خلقنا عديد الفرص ووصلنا لمرمى الغرافة في عديد المناسبات.

يبدو أن دخول عفيف بالتغيير الجريء الذي قمت به، كان كلمة السر عندما استطاع اللاعب أن يسجل هدف التعادل؟

بالطبع استطاع ان يستثمر اول فرصة سنحت له ومن اول لمسة سجل هدفا جميلا، الهدف ربما شحذ همم اللاعبين وامدهم بكثير من الثقة بأن تغيير النتيجة يمكن ان يتم في ثوان، مما دفعهم اكثر نحو البحث عقب ذلك عن هدف التقدم وفعلا تم ذلك عبر ابوكو المثابر رفقة فليبي وباسكال وخلفان.. بالنسبة للتبديل اعتقد ان الامور في الخط الخلفي كانت تحت السيطرة خصوصا بعد ان تراجع اغلب لاعبي الغرافة في الربع ساعة الاخيرة من المباراة، بدليل ان خليفة عايل كانت له اسهامات هجومية بالتسديدات الخطيرة التي كان يسددها بين الحين والآخر، وعفيف كان بقمة حضوره الذهني خلال التدريبات الاخيرة فاستحق ان نمنحه الفرصة، وكان على قدر المسئولية.

ما من شك في أن الهدوء ساد الأجواء السداوية منذ توليك مهمة الإشراف على تدريبات الفريق، وربما انعكس هذا الأمر على النتائج والأداء، في حين أن الأمـور خـلال تـواجد ايمرسون لياو لم تكن على ما يرام خصوصا خلال الفترة الأخيرة، فكيف استطعت أن تهيئ للنفسك وللفريق أجواء طيبة..؟!.

كنت ولا زالت قريبا دوما من الكرة القطرية منذ فترة ليست بالقصيرة، ولم ابتعد حتى عندما انهيت مهمتي مع المنتخب، وبالتالي فإني اعرف اللاعبين واعرف الفرق الموجودة بدوري نجوم قطر، فبالنسبة لي ربما تكون مهمتي اسهل من مدرب يأتي من الخارج، ناهيك عن اني خلال الفترة السابقة ومن خلال مراقبتي لكل الفرق عرفت مواطن الخلل في الفرق والنقاط الايجابية ايضا.

ولكن تبقى مسألة معرفتي باللاعبين خصوصا المواطنين ومشكلاتهم وعقليتهم، تجعلني اجد الحلول من خلال استثمار تلك المعرفة، وبالتأكيد ان عمل مدرب مع أي فريق يجب ان يبدأ اولا بالقبول من الطرفين، وبحمد الله كنت مقبولا لدى الجميع في السد.. واظن ان هناك ميزة في هذا الفريق، تتمثل بتمازج وتقارب بين اللاعبين المواطنين والمحترفين، تجعلهم يلعبون كرة قدم فيها المصلحة العليا للفريق بالقالب الجماعي، وهذا يتضح من خلال تعامل اللاعبين مع بعضهم البعض خلال التدريبات أو في غرف الغيار.

مـاذا عـن مستقبل الـفـريـق، وخصوصاً وأن هناك مطالب من محبي النادي لاستعادة اللقب، ولكن يبدو أن هناك منافسة شرسة من الريان والغرافة؟

بالتأكيد اننا نبحث عن اللقب، وعندما تدرب فريقا كبيرا كالسد عليك ان تكون منافسا على كل بطولة يدخلها.. وهـذا الامر بالطبع ينسحب على البطولة الحالية، فلا اعتقد ان الفارق الموجود بيننا وبين الريان والغرافة شيئا يذكر.. عموما لدينا استراتيجية سنطبقها في قادم المباريات كي نصل الى ما نصبو اليه بالتفوق على منافسينا العنيدين، حيث نسعى للتحضير لكل مباراة قادمة على حدى، وسيكون هدفنا في كل لقاء نيل النقاط الثلاث وفق مبدأ الفصل في التعامل مع الخصم، إذ ندرك ان المنافسة في القسم الثالث تبدو مختلفة نوعا ما على اعتبار ان كل الفرق ستبدي حرصا على النقاط من اجل تحقيق كل ذي مأرب مأربه، فهناك من يسعى لدخول المربع، هناك من يريد ان يهرب من دوامة الهبوط، وهناك منافسين مباشرين لنا على نيل اللقب ايضا، فالمطلوب هو التركيز في المهمة القادمة من اجل عدم التفريط بأي نقطة، حتى نتمكن من صياغة فارق في الجولات الاربع القادمة قبل توقف الدوري.

ولـمـاذا حـددت الـمـبـاريـات الأربـعـة الـقـادمـة قبل التوقف.. فهل تقصد أن التوقف سيضر بالفريق؟

لا .. لا اقصد هذا، انما ارى ان التشبث بكامل نقاط المباريات الاربعة القادمة امام قطر ثم الخور والعربي والسيلية، حينها ربما تكون هناك فرصة كبيرة لصناعة الفارق النقطي، على اعتبار ان هناك مواجهة مباشرة بين الريان والغرافة، ناهيك عن لقآئهما مع الفرق الاخرى، في حين اننا سنلتقي الريان عندما يُستأنف الدوري مجددا، على ان ننهي مبارياتنا بلقاء أم صلال، واعتقد ان وجود فارق نقطي قبل لقاء الريان سيحدث ضغطا على هذا الأخير ناهيك عن اننا سنلعب وفق استراتيجيتنا في البحث عن الفوز وسنلعب على ارضنا ايضا.

ماذا عن مباراة اعتزال جفال.. وهل ستشرك الفريق الأول أمام الميلان، أم أن ضغط مباريات الدوري ربما يجبرك على أمور اخرى؟

اعتقد ان اتحاد كرة القدم تفهم الوضع عندما أجل مباراتنا مع الخور يوم 7 مارس، فيما ستكون مباراة اعتزال جفال يوم الرابع من الشهر نفسه، أي أن هناك متسعا من الوقت.. لم اقرر بعد في مسألة التشكيل، ولكن ما اضعه في اعتباري هو ان امنح الفرصة لكل اللاعبين بالمشاركة في المباراة التي ربما ستكون تاريخية لدى بعض اللاعبين عندما يلعبوا ضد لاعبين كبار ونجوم في الفريق الايطالي.

ثمة حديث يتجاذبه البعض حول تمسكك بالبقاء في الدوري القطري من خلال اتحاد الكرة لتعمل كمدرب بديل بقبولك تدريب قطر ثم السد، وربما أندية اخرى في حال إقالة مدربها، في حين أنك كنت تدرب المنتخب القطري؟.

اعتقد انكم تعرفون مـاذا تعني لي قطر، ومـا هو وضعي في هذا البلد الذي اعشقه واصبحت جزءا منه... أكيد اني مدرب محترف، ولكن ارتباطي بقطر اكبر من أي شيئ آخر، ومستعد ان اكون في أي مكان برغبة المسئولين عن الكرة القطرية لاخدمها.. ولعل توكيلي لقيادة السد شرف كبير وثقة كبيرة بقدراتي اتمنى ان اكون على قدر تلك السمئولية عبر الفوز بالدوري، ولا تنسى بأني كنت مدربا للسد من قبل وكنت مدربا لقطر، فما يوكل لي من مهمات يتمناها أي مدرب يعمل حاليا مع اندية اخرى.. وأؤكد بـأني اتعاون مع ميتسو ومستعد لمساعدته في أي امر يطلبه، رغم اني كنت مدربا للعنابي، ولكني انظر دوما الى مصلحة الكرة القطرية اكثر مما انظر الى شيئ آخر.

هل تلقيت عرضاً لتدريب المنتخب العراقي؟

اعتقد ان المسألة بـدأت من خلال المدرب الحالي للمنتخب العراقي «راضي شنيشل» الذي دربته عندما كان لاعبا، وعمل معي مساعدا في نادي قطر، عرض علي ان اتولى تدريب المنتخب العراقي خلال كأس القارات المزمع إقامتها في جنوب افريقيا في الفترة ما بين 14 وحتى الثامن والعشرين من شهر يونيو القادم، وهي الفترة التي تعقب التزاماتي مع السد في الموسم الحالي، ولكني كما تعلم لا املك كل القرار، واعلمته انه يجب ان يتحدث الاتحاد العراقي مع الاتحاد القطري الذي ارتبط معه، ولا اعلم ما جرى أو ما سيجري، ولكن الطلب جاء شفويا من قبل راضي نفسه.

حاوره : محمود الفضلي



دياز العين يستفيق في كأس رئيس الدولة

قاد المهاجم البرازيلي أندري دياز فريقه العين الإماراتي للتأهل لنهائي كأس رئيس الدولة بعد أن سجل هدفين حاسمين في لقاء نصف النهائي أمام نادي الظفرة.

الأسبقية في التسجيل كانت من جانب الظفرة في الدقيقة 23 لكن دياز تمكن من تعديل النتيجة في الدقيقة 55 قبل أن يضيف هدفا ثانيا في الدقيقة 75 ليؤكد السنغالي سانغهور تفوق العين بهدف ثالث في الدقيقة 81.

لكن الأكيد هذه الثنائية لا يمكن أن تحجب حقيقة أن المهاجم البرازيلي لم يقدم الكثير منذ مجيئه إلى العين في يوليو 2008 قادما من نادي الوصل إذ أنه لم يسجل في سباق الدوري إلا 4 أهداف وهي حصيلة ضعيفة لمهاجم ينتظر منه العيناوية أن يقود فريقهم لمنصة التتويج وخاصة لو قارناه بالمحترف الشيلي فالديفيا الذي سجل إلى حد الآن 7 أهداف في الدوري رغم أنه يلعب في خط الوسط.

الاتحاد المغربي يشرك زين الدين زيدان لأول مرة

أعرب اللاعب الشاب عادل تاعرابت لاعب توتنهام هوتسبرز الإنجليزي عن سعادته بالمشاركة لأول مرة مع المنتخب المغربي في لقاء تشيكيا الودي الأخير الذي انتهى بالتعادل السلبي بالمغرب.

ويلقب تاعرابت بزين الدين زيدان المغربي نظراً للتشابه الكبير في طريقة اللعب وفي التركيبة الجسمانية بين المغربي الشاب والنجم الفرنسي المعتزل.

وخاض تاعرابت أول لقاء بقميص منتخب المغرب حيث حرص مسئولو الاتحاد المغربي على إشراك اللاعب البالغ من العمر 20 عاماً في المباراة لضمان تواجده المستمر مع المنتخب المغربي الأول.

ويلعب تاعرابت في صفوف فريق توتنهام الأول ولم يحجز مكانه بعد في التشكيلة الأساسية للنادي الإنجليزي، وقد أحسنت الجماهير المغربية استقبال تاعرابت في لقاء تشيكيا.



الحضري قد يغيب عن اليانج بويز

عاودت الإصابة في الركبة الحارس المصري عصام الحضري المحترف في سيون السويسري وهو النادي الذي يضم أيضاً المدافع المغربي جمال عليوي.

وشارك الثنائي العربي في لقاء نيوشاتل الأخير والذي انتهى بهزيمة سيون بثلاثة أهداف مقابل هدفين وتأزم موقفه في جدول المسابقة باحتلاله المركز الثامن في البطولة التي تضم 10 أندية.

وتورمت ركبة الحضري مما يعني أن الرشح عاد مرة ثانية، وكان الحضري قد قضى معظم فترة العطلة الشتوية في سويسرا في علاج مكثف للركبة التي عانى منها بعد لقاء نيوشاتل.

وقد يغيب الدولي المصري عن لقاء سيون الهام أمام اليانج بويز في الدوري السويسري السبت المقبل.



إنذارات بالجملة لمحترفي مصر

شهدت الجولة الأخيرة حصول المحترفين المصريين على إنـذارات بالجملة، فقد خسر فريق أسكيشهير سبور التركي الذي يضم المدافع المصري عبد الظاهر السقا من فريق سيفاس سبور بهدف دون مقابل.

شارك السقا في اللقاء بالكامل لكنه حصل علي إنذار في الدقيقة 43. وهذا هو الإنذار الثالث للسقا منذ انضمامه لاسكيشهير الشهر الماضي ولعبه 4 مباريات.

وحصل المصري الدولي حسام غالي على بطاقة صفراء في لقاء النصر السعودي والهلال في قبل نهائي كأس ولي العهد، وحصل غالي على البطاقة الصفراء بعد اللقاء بسبب مشادة مع المدافع الهلالي حسام هوساوي، وهذه هي البطاقة الصفراء الأولى لغالي مع النصر.

وفي بلجيكا حصل إسلام شكري المحترف في صفوف ترنهاوت البلجيكي على بطاقة صفراء هي الصفراء الثانية وهو الذي حصل على بطاقة حمراء رغم انضمامه منذ 3 مباريات فقط.





ويلهامسون يقود الهلال لنهائي كأس ولي العهد

أمضى اللاعب السويدي كريستيان ويلهامسون يوم الاثنين الماضي أحد أهم أهدافه منذ بداية الموسم الحالي مع الهلال السعودي وقاد فريقه إلى الفوز على النصر وبالتالي الترشح لنهائي كأس ولي العهد.

هدف ويلهامسون جاء في الدقيقة السابعة ومكن الزعيم من الظفر بنتيجة المباراة «1–0» ليضرب الفريق موعدا مع الشباب في النهائي يوم غد.

وبالنسبة لسباق الدوري فإن المحترف السويدي تغيب في بداية المشوار بسبب الإصابة لكنه بدأ بعد ذلك يندمج في التشكيلة ويقدم المردود المنتظر منه كلاعب دولي خاض تجارب كثيرة في أبرز الدوريات الأوروبية.

للتذكير فإن ويلهامسون المولود في 28 ديسمبر 1979 بدأ مسيرته في السويد مع ميالبي سنة 1997 ثم خاض تجارب في عدة أندية أبرزها روما الإيطالي وديبورتيفو الإسباني.



كريم العراق يحرز هدفه التاسع



في كل مرة يثبت العراقي الدولي مصطفى كريم أنه منقذ الإسماعيلي وهذه المرة عاد اللاعب المغضوب عليه من المدرب البرازيلي ريكاردو إلى تشكيلة الإسماعيلي الأساسية وقاده للفوز بهدف نظيف على الاوليمبي السكندري في المباراة التي اقيمت على استاد الاسماعيلية في اطار مباريات الاسبوع الـ19 للدوري المصري الممتاز.

واحتل الإسماعيلي صاحب النتائج الضعيفة في الأسابيع الماضية بهذا الهدف المركز الثالث ببطولة الدوري بعد الأهلي وبتروجيت.

وهذا هو الهدف التاسع لكريم الذي أصبح ثاني هدافي الدوري المصري وكاد كريم يتصدر القائمة لولا أن احمد جعفر متصدر القائمة أحرز هدفا لفريقه المصرية للإتصالات في مرمى الزمالك في ذات المرحلة ليرفع رصيده إلى 10 أهداف.

النويوي أساسي لأول مرة في تشكيلة ديبورتيفو

واصل المهاجم التونسي لسعد النويوي تثبيت أقدامه في صفوف نادي ديبورتيفو لاكورونيا إذ أقحمه المدرب لوتينا لأول مرة في التشكيلة الأساسية في مباراة الجولة 24 من منافسات الدوري الإسباني أمام نادي فالنسيا.

ولعب النويوي في هذه المباراة إلى حدود الدقيقة 88 عندما غيره المدرب بزميله بوديبو وانتهى اللقاء بهدف لمثله.

وكان النويوي ينشط مع الفريق الرديف للديبور منذ بداية الموسم قبل أن يضمه المدرب لوتينا للفريق الأول خلال الفترة الماضية ويقحمه في أواخر المباريات انطلاقا من لقاء الجولة 21 أمام فياريال.

من جهة أخرى صرح اللاعب المولود بفرنسا بعد بروزه في اللقاءات الأخيرة بأنه يرغب بشدة في حمل ألوان المنتخب التونسي وينتظر أن توجه له الدعوة ليحقق رغبته.

الحمداوي في طريقه لحصد الألقاب مع ألكمار



واصل المهاجم الدولي المغربي منير الحمداوي عروضه الرائعة مع فريقه ألكمار وقاده لانتصار جديد في مباراة الجولة 24 من منافسات الدوري الهولندي الممتاز أمام هيراكليس ألميلو.

الحمداوي سجل هدفي ألكمار في اللقاء في الدقيقتين 53 و90 ليجني الفريق 3 نقاط هامة خارج قواعده ترفع رصيده إلى 60 نقطة يحتل بها صدارة الدوري على بعد 9 نقاط من توينتي صاحب المركز الثاني.

اللاعب المغربي أضاف هدفين جديدين إلى رصيده الذي بلغ حاليا 20 هدفا يحتل بها صدارة ترتيب الهدافين متقدما بـ5 أهداف عن أقرب ملاحقيه.

وإذا تواصلت المسيرة بنفس النجاح فإن الحمداوي سيتوج بلقب الدوري وبلقب الهدافين وسيكون في الصيف القادم هدفا لأبرز الأندية الأوروبية بعد أن كان في فترة الانتقالات الشتوية الماضية محط أنظار برشلونة الإسباني.

الكاميروني بيياغا يتألق مع أولمبي الشلف الجزائري

برز المهاجم الكاميروني بول إيميل بيياغا بشكل لافت في صفوف أولمبي الشلف الجزائري وقاده لانتصار عريض في مباراة الجولة 18 من منافسات الدوري الجزائري أمام مولدية سعيدة.

بيياغا حقق ثلاثية كاملة في اللقاء في الدقائق 39 و47 و53 قبل أن يسجل المنافس هدفين في الدقائق الأخيرة من المواجهة لكن أولمبي الشلف ظفر بنقاط المباراة في آخر الأمر ورفع رصيده إلى 27 نقطة ليحتل المركز الرابع في الترتيب العام.

وبالنسبة للمهاجم الكاميروني البالغ من العمر 21 سنة فقد رفع حصيلته من الأهداف إلى 5 منذ بداية الدوري إضافة إلى تسجيله هدفا في الدور التمهيدي من مسابقة دوري أبطال إفريقيا وبالتحديد في مباراة الإياب أمام فيلو ستارز الغيني والتي انتهت على نتيجة «2–1» للنادي الجزائري.

كولن يفوز على البايرن في غياب الثنائي اللبناني



فاز فريق كولن الصاعد لدوري البوندزليجا هذا العام والذي يضم بين صفوفه اللبنانيين «يوسف محمد ورضا عنتر» على مضيفه بايرن ميونخ حامل لقب الدوري الموسم الماضي بهدفين مقابل هدف في لقاء الجول الـ21 الاسبوع الماضي على ملعب الاليانز ارينا.

تقدم كولن بهدفين للفرنسي فابريس آيهرت في الدقيقة 22 ودانيل بروسينسكي في الدقيقة 34 لينتهي الشوط الاول بنتيجة 2–0.

وفي الشوط الثاني ينجح البلجيكي الدولي دانيل فان بوتين في تقليص النتيجة للبايرن في الدقيقة 84 لينتهي اللقاء بنتيجة 2–1.

ولم يشارك في اللقاء الثنائي اللبناني يوسف محمد الذي يلعب في مركز المدافع ورضا عنتر الذي يلعب في مركز الوسط.

بهذه النتيجة يرتفع رصيد كولن الى 28 نقطة في المركز الـ10، بينما تجمد رصيد بايرن ميونخ عند 38 نقطة في المركز الـ4 بفارق 4 نقاط عن هامبورج المتصدر.

إيدغار يعود لتشكيلة الترجي أمام الإفريقي

يعود لاعب خط الوسط الإيفواري إيدغار لوي إلى تشكيلة الترجي الرياضي بمناسبة لقاء القمة لحساب الجولة 21 من منافسات الدوري التونسي أمام النادي الإفريقي بعد أن تغيب في مباراة الجولة الماضية أمام نادي حمام الأنف.

وكانت لجنة الانضباط في الاتحاد التونسي قد عاقبت اللاعب بمباراة واحدة بعد أن أثبتت اللقطات التلفزيونية أنه اعتدى على أحد لاعبي الأولمبي الباجي في المباراة التي جمعت الفريقين في إطار الجولة 19.

ويعول الترجي على محترفه الإيفواري لإعطاء التوازن لخط الوسط بعد أن تعثر الفريق في أكثر من مباراة في الجولات الماضية مما أعطى الفرصة لملاحقيه للاقتراب منه وخصوصا النادي الإفريقي الذي أصبح على بعد نقطة واحدة مما يوحي بأن مباراة الأحد بين الفريقين ستحدث منعرجا كبيرا في مجريات الدوري.

بوصوفة يقود أندرلخت لفوز ثمين في الدوري البلجيكي



تألق الدولي المغربي مبارك بوصوفة بشكل لافت في المباراة التي جمعت فريقه أندرلخت بستندار دولياج في إطار الجولة 23 من منافسات الدوري البلجيكي الممتاز وكان نجم اللقاء دون منازع.

بوصوفة حقق هدف التعادل لفريقه عندما كان منهزما بهدف لصفر بعد أن نفذ مخالفة مباشرة رائعة بساقه اليمنى في الدقيقة 45 قبل أن يعدل النتيجة مرة أخرى «2–2» عندما اقتنص بساقه اليسرى كرة عرضية في الدقيقة 61.

المباراة انتهت بفوز أندرلخت بنتيجة «4–2» ليرفع الفريق رصيده من النقاط إلى 53 معززا تصدره للدوري ورافعا الفارق الذي يفصله عن ملاحقه المباشر ستندار دولياج إلى 4 نقاط.

وبالنسبة للمحترف المغربي فقد رفع رصيده من الأهداف إلى 8 وهو بالتالي أفضل هداف في فريقه مناصفة مع زميله البلجيكي غيوم جيلي.

يذكر أن بوصوفة المولود بهولندا في 15 أغسطس 1984 تكون في أكاديمية أجاكس أمستردام ثم انضم إلى ناشئي تشلسي من 2001 إلى 2004 لينتقل بعد ذلك إلى الدوري البلجيكي وبالتحديد إلى نادي جنت ثم إلى أندرلخت بداية من 2006.

إعداد: عبد العزيز أبوحمر – فؤاد بن عجمية





منتديات كووورة قطرية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15019151

الفضيحة الثانية.. الكويتي أحمد الفهد

منقول من استاد الدوحة.. بتصرف.. مع إضافة الإستنتاجات والخبر الحصري قبل وسائل الإعلام ..!من خلال متابعتنا للأحداث السابقة... والتي من ضمنها تصريح بن همام لأحمد الفهد : بأنه ضعيف ويخشى المواجهة.. وبأنه سيثبت له بأنه أضعف مما يتصور. وأن احمد الفهد يعتقد بأن بإمكانه إزاحة من أرد من منصبه.. وسيثبت له بن همام أنه أضعف من أن يقوم بذلك..!! المتابع الرياضي العادي إستاء من تلك التصريحات، وأكد أنها لم تكن في محلها.. والبعض ذهب إلى أن بن همام لم يتمالك نفسه وأخذ يصرح ويضرب يميناً وشمالاً.. بسبب أو دون ذلك..!! في حقيقة الأمر.. أن بن همام لم يوجه تلك الكلمات إلى احمد الفهد دون إدراك.. أو دون معنى.. وإنما كان بن همام يريد ان يوصل لأحمد الفهد رسالة خاصة لم يعرفها أو يفهمها سوى «أحمد الفهد» نفسه..!! وهذا سبب بقاء أحمد الفهد بعيداً وعاجزاً عن الإدلاء بأي تصريح حتى تاريخه..!! ولكي تتضح الصورة.. دعونا نعود للخلف قليلاً وتحديداً من شهر «أكتوبر» لعام 2008م.. ثم نستدرك مراحل تسلسل الأحداث.. ونربطها مع بعضها البعض.. !!ومن هنا كانت البداية: في أكتوبر من عام 2008م.. صرح محمد بن همام لأحد الوكالات العالمية تصريحاً مفاده الآتي: أن ينوي الإعلان عن قرار ينص على تحديد الفترة الزمنية لرئيس الاتحاد الآسيوي، بحيث لا يتجاوز ثلاثة فترات رئاسية متتالية..!! هنا قام احد الصحفيين المقربين من أمين سر الاتحاد الآسيوي «المخلوع» بيتر فيليبان، بتحريف كلام بن همام ونشره لوسائل الاعلام مدعياً أن بن همام: يعارض تمديد فترة رئاسة بلاتر لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم لفترة زمنية جديدة. في هذه الفترة قام احد الشخصيات المعروفة بالكرة الكويتية والذي أطلق عليه عبر جريدة استاد الدوحة في وقت سابق بلقب «جاسوس حولي» باستغلال علاقته مع احد العاملين في الاتحاد الدولي لكرة القدم، وتوسط لصحفي بيتر فيليبان بمقابلة بلاتر وإطلاعه على ما صرح به بن همام من تصريحات تعتبر ضده..! ولنقف قليلاً لنعرف من هو «جاسوس حولي» ومنذ متى بدأت تحركاته السرية؟!!! هو شخصية رياضية كويتيه معروفة، بدأت أولى تحركاتها قبيل تجميد نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم.. حيث كانت هذه الشخصية هي سبب قيام الفيفا بتجميد نشاط الكرة الكويتية...كيف..!! كانت هنا اجراءات وقرارات غير قانونية تصدر من الاتحاد الكويتي لكرة القدم.. وبدلاً من قيام «جاسوس حولي» بتقديم النصح والإرشاد للاتحاد الكويتي لكرة القدم، قام باستغلال علاقته بأحد العاملين في الاتحاد الدولي لكرة القدم، وقام بتسريب كتاب يتضمن بعض القرارات «المخالفة لقوانين الفيفا»، طالباً الاتحاد الدولي بإتخاذ إجراءات تؤدي إلى تجميد نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم.. وهو ماحدث بالفعل.. حيث تم تجميد نشاط الاتحاد الكويتي بموجب تلك المعلومات التي تم تسريبها عن طريق «جاسوس حولي»!!.. لنعود الآن لمحور الموضوع.. سوف أسرد لكم بعض الاستنتاجات التي ستوصلكم إلى شخصية «جاسوس حولي»...!!!

الاستنتاج الأول: قيام «جاسوس حولي» بتسريب معلومات للفيفا أدت في نهايتها إلى تجميد نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم.. وبالتأكيد لن يقوم «جاسوس حولي» بتلك المحاولة التي أسائت للرياضة الكويتية، إلا في حالتان: أن يكون يريد أن يجني ثمار ذلك التجميد بطريقة ما.. أو بالأحرى أن يكون معارضاً لتواجد احمد اليوسف ورفاقه في منصب إدارة الكرة الكويتية...!!

الاستنتاج الثاني: قيام «جاسوس حولي» بالاتصال ببلاتر ومطالبته بالحضور لمسقط لمناقشة استياء الاتحادات الخليجية من بن همام والسعي للإطاحة به.. وبمجرد مشاهدته لبن همام برفقة بلاتر.. أنكر قيامه بذلك وأدعى أن بلاتر هو من طلب بذلك الاجتماع في المرة الأولى، ومن ثم إدعائة أن الدعوة كانت لمشاركة بلاتر العرس الخليجي في المرة الثانية..!!وكما هو معروف ان من يعارض وجود بن همام خليجياً هي ثلاثة شخصيات:

سلطان بن فهد...سلمان آل خليفه... أحمد الفهد...!! ولو إسترجعنا شريط الاحداث... لو جدنا ان صفة عدم المواجهة لا تنطبق على سلطان بن فهد... كونه اول من صرح بموقفه المعارض لبن همام علناً... دون أدنى خوف... وبالعموم فهو شخصية معروفة بقوتها وعدم إكتراثها لأي شخصية أخرى مهما بلغ حجمها..!!! بالنسبة لسلمان آل خليفه.. فمن خلال ترشحة للمنصب «حتى وإن كان بمطالبه خارجية» ولكن في النهاية نستنتج أنه شخص لا يخشى المواجهة وجريء...!!! أما الشخصية الثالثة والمتمثلة بأحمد الفهد.. فهو حتى الآن لم يدلي بأي تصريح... ولا يزال يلتزم الصمت...!!

الاستنتاج الثالث: «جاسوس حولي» كان حاضراً في برنامج المجلس أثناء انعقاد خليجي19 بمسقط ، وتم سؤاله عن ملابسات الاجتماع الذي طلب من بلاتر حضوره «مع علم اسرة البرنامج مسبقاً بحقيقته.. ولكنها كانت تختبر شجاعة جاسوس حولي»... كنا نلاحظ أن «جاسوس حولي» يتفاعل وبقوة مع تلك الاسئلة وينفيها بشده... ويكرر أنه لم يكن هناك أي اجتماع وان الكلام عار عن الصحة..!! بطبيعة الحال «جاسوس حولي» لم ذكب بذلك الشأن، لأنه في حقيقة الامر عندما شاهد بن همام برفقة بلاتر تهرب من المواجهة وأنكر لرؤساء الاتحادات الخليجية أن يكون قد وجه دعوة لبلاتر لعقد اجتماع مغلق وانما لمشاركة العرس الخليجي فقط..!!

الاستنتاج الرابع : ماورد على لسان بن همام اثناء استضافته الاخيرة في برنامج المجلس، والذي اتهمه البعض أنه اتهام في غير محلة وانه نابع من تخوفه من ترشيح سلمان آل خليفه لمنصب عضوية الفيفا...!! عندما اتهم احد اكبر القيادات الخليجية بأنه «جبان»... ولا يقوى على «المواجهة»... ثم جاء التصريح المباشر لتلك الشخصية وقال بن همام: «أن تلك الشخصية تعتقد أن بإمكانها إزاحة من ترغب بإزاحته»... وهنا لم يفهم الشارع الرياضي ان بن همام يقصد بذلك ما حدث بمسقط...!! والتصريح الآخر المباشر من بن همام والموجه مرة اخرى لتلك الشخصية عندما قال: سأثبت له بأنه أضعف مما يتصور... وهنا ايضا لم يفهم الشارع الرياضي المغزى من ذلك التصريح.. الذي كان في حقيقة الامر يتعلق بما حدث بمسقط.. .!!وهنا من خلال الاستنتاجات التي اطرحها امامكم لجاسوس حولي «الذي سعى لتجميد نشاط الكرة الكويتية لمصلحته الشخصية.. كما أسلفنا سابقاً»....!!

Doha2016

منتديات كووورة عمانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14994847

قضايا المواهب وإشكالياتها

ينظر بعض الرياضين في كرة القدم أن اي مجتمع رياضي اذا اراد المنافسة والوصول الى منصات التتويج يتوجب علية الاهتمام بالقاعدة والتي يقصد بها العناصر المكونة والداعمة لوجود منتخب قوي منافس ربما تكون هذه نظرية... ولكن في الواقع أني اري أنه اذا كان هذا صحيحا فأننا سوف نشاهد منتخبات جديدة تفوز بكأس العالم غير التى تعودنا عليها «المهيمنة» والتى اصبحت عادة مرغوب فيها..

المواهب وثوابتها وقضاياها وعلى ضوء ماتقدم لايعني أننا نريد ان نكون مثل هذه المنتخبات الكبيرة المهيمنة لانه من المؤسف جدا ان هذا هو الواقع والحاصل في الكرة العربية وليس العمانية فحسب ويرى البعض انه بسبب التخلف الفكري العلمي في كيفية تتطوير العقلية الرياضية وتغيير نظرتنا لنفسنا،، وربما البعض يرى ان التخلف الحضاري مرتبط بتخلف كرة القدم في الوطن العربي، توجد عوامل مختلفة للارتقاء بالكرة العربية لخلق قوة عربية كروية لمنافسة هذه الهيمنة الكروية وأهم عنصر من عناصر تلك العوامل هي المواهب المهملة التي تبحث عن حقوقها المسلوبة!!! ، مايهم في هذا السياق المواهب العمانية والتي غالبا مايقع إغفالها والمنتشره في مناطق السلطنة والتي لاتخرج الا في وقت المساء للترويح وللامتاع الذاتي ولإشباع راغباتهم ومداعبة الساحرة المستديرة بلمسات لايفعلها الا الكبار.. مواهب تبحث عن الفرصة لإثبات الذات مواهب تبحث عن المستكشفين،، وعند إلقاء نظرة اولى إلى ذلك الملعب الصغير الترابي والملئ بالحجارة وتشاهد بعض المتيمين بكرة القدم وهم يركضون خلفها بأحذية لايتجاوز سعرها ريالين!!!

المساواة والحلول هنا تأتي بانه من الضروري أن تقوم وزاة الشباب والرياضية بتبني فكرة ودراستها، وأقل مايمكن البدء به في هذا إنشاء مركز أوهيئة خاصة تعتنى بمثل هذا النوع من المواهب والبحث عنها وإكتشافها، من قبل مختصين في هذا المجال،،أو أنهم يتم دعم المؤسسات لكي تقيم مسابقات وإضفاء نوع من المنافسة الشريفة ومن اجل القيام بدور مهم لتوصيل هؤلاء اللاعبين إلى الاندية المحلية اولا،، ولاننسى دور وزارة الشباب الرياضية في عمل دوري المناطق ولكن من وجهة نظري المتواضعة أنه لم يعطى الفرصة للجميع في ظل تدخلات من جماعات المصالح او اصحاب النفوذ او مايسمى «بكواليس الرياضة»...

الخاتمة وجهة نظر إلي من يؤيدون وجهات النظر تفسر حال الشارع الرياضي تحمل في طياتها الكثير من المعاني والهدف منها الوصول إلي ماهو صحيح وافضل،، يدهشني كثيرا جراء ما اراه من تيارات مختلفة بين الاعضاء وافكار مختلفة ومتباينة وغريبة البعض يفسرها بطريقة اخرى حسب قناعتهم الخاصة،،! اتمنى ان تكون وجهات النظر ملائمة وواعية وتكون هادفة الى إجماع أو حل عقلاني مشترك!!!

الحر الأبيض

منتديات كووورة إماراتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15010833

الدوري ألغاز محيرة وأحوال متغيرة

يبقى الدوري محير ولا مجال للتكهن أو التوقعات إلا القليل فلا مجال للمراهنات هنا لانهم سيخسرون تلك المراهنات والسبب الدوري المحير العنكبوت ينسج خيوطه الأربعه على كورنيش خورفكان وصار عائق واوقف مفاجأة الخلجاوية وأكد إصراره على الصدارة ولا مجال لوقوف القطار الجزراوي واستنزاف النقاط وخاصة امام فرق المؤخرة والخلجاوي يضع نفسه في عنق الزجاجه والخروج صعباً جدا لكنه ليس مستحيل.. وبيانوا يتلق ويجهز على صدارة الهدافين.. ويقول للمحلل القدير البحريني.. انا هنا هداف الدوري فماذا تريدني ان افعل..؟؟ سبحان مغير الاحوال.. وهاردلك للعنابي.. وننتظر حل اللغز.. العين بمن حضر رددها العيناوية كثيرا فهيه اشبه بالصحة من وجهة نظري لكن عندما لايأتيك ماتريده أو يقع مدرب في خطأ ما نعتبره من وجه ننظرنا.. او يفاجأك.. لاعب بهدف من كورة ميته مثل عبدالقادر فهذي بحد ذاته شيء جميل.. والشباب والشارقة حبايب. للاسف لم ارى المباراة لكن.. النقطة تفيد لكنها لن تشفع للفريقين.. ولن تقدمهم إلى الامام كثيرا فمازالوا في موقف حرج جداً والشباب لو سمح الله وخرج من الكأس ماذا سنقول.. بطل الدوري والآن خالي من أي شيء ولما لا وفي موقف لا يحسد عليه.. فهذي ثقافة فريق.. ام ماذا والشارقة كالعاده.. أسباب ورى اسباب و..الخ من وجهة نظري انها ادارية بحته.. فلا تحس ان هناك استراتيجية موضوعه.. لعلني اظلمهم لكن هذا شيء واضح.. فبعد ماكان الشارقة لا ينافس ولا يكون قريب من الصدارة.. لكن يمتع الجميع باداءه حتى لو تغيروا المدربين ومبروك النقطة للفريقين... هذا على ماكان رضى من المدربين.. فمبروك.. قبل مباراة الفرسان الحمر والبرتقالي... كنا ننتظر مفاجأة من البرتقالي.. لكن الفرسان لم يسمحوا لهذه المفاجأه وخاصه بانهم يريدون تكملة مشوار الصدارة واللحاق بالجزراوية ،عجمان يتراجع إلى المركز الرابع لكن الأداء جيدا نوعاً ما.. والاهلي يفوز بخبرة مدربة ومهارة لاعبينه ورجوع عيال «خليل» ولم يمتلك عجمان احداً منهم.. لكن الوضع آخر.. ومبروك للاهلي وهاردلك للبرتقالي بعد تقديمه عرض جيد.. !! لعلني انتهيت بالكوماندوز لانه هو اهم فوز من جميع الفرق في وجهة نظري فلو خسرت احد الفرق الصدارة أو الثاني أو الثالث ليست بنهاية المطاف.. لكن لو خسر الشعب ستكون الامور اكثر تعقيدا.. فوز الشعب على الموج الازرق الي كان في ركود ولم يغدر بحد ابدا وكان طيب ولا يتصح به الموج ابداً الفريق لا نعلم من أي يبدا عميدنا متعثر وفي المؤخره بعد كل الضجة الي صارة في اول الدوري والله يعين جمهوره أترام يهدي الفوز للشعب بقيادة الروح القتالية للاعبين وقوة اللاعب ووحشيته... ورقصته بالاخير والعميد يتأخر بالترتيب بأمور لا يعلمها غير الي في البيت النصراوي.. ومبروك لرروح القتالية وهاردلك للنصراوي..

إماراتي –طموح

منتديات النادي العربي http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=72401

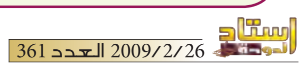
ثقافة الهزيمة ياخالد

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين.. سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين وبعد....

مكتوب عليك – دائماً – الفرار، الهروب القادم من ظلمة القرار، مكتوب عليك – حتماً – الحصار الاصطدام الدائم بين أنفاسك والجدار. مكتوب عليك ومكتوب عليك ولا تملك حق الاختيار.. وحدك تقرر وقت الانسحاب الذليل.. وتدرك بعد سنوات الشقاء.. وسنوات العطب... إن الجباه خلقت عالية لتميل وإن العمر.. وإن الحلم مرهون.. منذ خلقت – للإنكسار النبيل .. ملعون هذا العمر وملعونة خطواتي وملعون إن لم يتحقق – الحلم الجميل...

قمة ثقافة الهزيمة أن تعيش في الدنيا وتحس انك غير قادر على الانتصار، حين تتخيل أن أمة الاسلام تنتصر واليوم تتهاوى حجرا حجرا وتتمنى ان ترى رايتها خفاقه قبل أن تموت.. قمة ثقافة الهزيمة أن تتظلم في الدنيا وتحس انك ستموت من دون أن تنتقم من الظالم بيديك من دون ان يوجد قانون.. قمة ثقافة الظلم أن ترى الحرامي يسرقك في وضح النهار ولاتستطيع أن تقول له ياحراااااامي.. قمة ثقافة الهزيمه أن أرى العربي ينهزم ولا استطيع ان اعيده الى سكة الانتصارات وأحس اني سأموت من دون أن أرى قدمة تدوس على السجاد الاحمر من غير ان يحمل كأسا واحده ولو كانت كأس ماء.. قمة ثقافة الهزيمة أني أعيش على الاحلام فقط والذكريات جنبها فقط لا أذكر سوى قيام عادل الملا بالجري جهة المدرج بعد ضربة الجزاء ولا أذكر سوى جري السنياري وهو يعطي التحيه العسكريه لجمهور العربي الكبير... فقط لا أذكر سوى شربكة حمد الكبير في جنبات الملعب والمقصورة الرئيسيه... قمة ثقافة الهزيمة أنك حين ترى الكؤوس تذهب لهذا وذاك..تعمل نفسك مش شايف خالص...

ريح الشمال





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

إشراف: نزار عجيب

منتديات كووورة سعودية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15015728

الاحتراف لغة أم عملة؟؟

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين... الاحتراف فعلا من الامور التي لازلنا نجهل الكثير عنها ربما في ملاعبنا العربية.. تيري هنري يتقاضى من الكرة أضعاف ما يتقاضاه مواطناه فرنسواز باري سنوسي، ولوك مونتانيه مجتمعين وهما الحائزان على جائزة نوبل في الطب لعام 2008!!!! إذن الكرة في عصرنا هذا تعتمد على لغة الاحتراف ولغة الصناعة ولغة الاقتصاد العالمي ولا مجال للسياسة والتدليس والانتقام هي كرة نزيهة لا تعترف بالمال فقط عندما ينتقل لويس فيغو من برشلونة إلى ريال مدريد لغرض المال أو لغيره من مسببات تكوين ثروة بالمال والشهرة فهذا ينصب على جعله لا يفقه شيئاً أمام الكثير من المشاهدين ولكنه في نفس الوقت أعطى لنفسه كثيراً على حساب غوغائيات أن من خرج من داره قل مقداره وبعدها بعام يحرز الكرة الذهبية كأفضل لاعبي العالم و كأول برتغالي يحصل على هذا اللقب كما أنه أصبح اللاعب الأول في إيرادات مجلات إسبانيا وكاتلونيا ببغض الجماهير له حيث أنها فضلت رأس خنزير مقطوعة على رأسه الحي الذي يركل «الكورنر» في كلاسيكو إسبانيا الشهير!! جعلت كرة القدم من جيوسيبي مياتزا لاعب الإنتر وكذلك لاعب الميلان النجم الأول و الأشهر والأحب إلى قلوب الناديين بفضل لغة الاحتراف الحقيقية والمنطقية رغم أنه لعب في فريقين من نفس المدينة وعندما توفي تسمّى الملعب الشهير في ميلانو إيطاليا باسمه «جيوسيبي مياتزا» وبدا مياتزا مسيرته مع المنتخب الايطالي في عام 1930 عندما كان في التاسعة عشرة من عمره وهو نفس العام الذي بدا فيه مسيرته مع فريق انترميلان في دوري الدرجة الاولى بايطاليا، وخاض مياتزا 53 مباراة دولية مع المنتخب الايطالي سجل خلالها 33 هدفا.

وفي عام 1940 ترك مياتزا فريق انتر بعد 16 عاما ضمن صفوف الفريق وانتقل للعب في صفوف منافسه العنيد ميلان رغم سوء حالته البدنية بسبب الاصابة في الركبة التي تعرض لها بعد فترة قصيرة من كاس العالم 1938.

ولم يستمر مياتزا ضمن صفوف ميلان سوى عامين فقط وبالتحديد حتى عام 1942 ثم تنقل بين اندية يوفنتوس وفاريسي واتلانتا ثم عاد لانتر قبل ان يعتزل اللعب في عام 1947، ولكن انضمامه لصفوف فريقي انترميلان وميلان دفع الجميع للموافقة بعد وفاته في اب/اغسطس 1979 على اطلاق اسمه على استاد سان سيرو ليصبح استاد جيوسيبي مياتزا، وعمل مياتزا بعد اعتزال اللعب كصحفي رياضي ولكنه فقد المال الذي حصل عليه خلال فترة اللعب.. ولاعبين أمثال قيقز و توتي ومالديني وديل بييرو وبوفون وغيرهم الكثير والكثير تم تقديم الملايييييييين لهم في مقابل ترك ناديهم وإمبراطوريتهم لكنهم رفضوا ليس اغتناء وبطر بل لأنهم على يقين بأن المال سيفنى لكن السمعة لا تفنى وبالنسبة والتناسب بين انتقالهم واستقرارهم اختاروا الاستقرار والارتياح داموا محاطين بحب جماهيري واستقرار أسري واقتصادي.. !روماريو اللاعب الأشهر في البرازيل والعالم أجمع اتخذ من طريقة الاحتراف وسيلة لتصل به إلى الغاية يريد أن يصل إلى 1000 هدف بغض النظر عن المال وما يدفع له دار العالم كله حتى وصل من أقاصي الغرب إلى أقاصي الشرق نحو استراليا واحتفل أخيراً في البرازيل بتحطيم رقمه الشهير وأوقفت المباراة للاحتفال به حتى أن شاشة الملعب كتب عليها 1000 هدف لروماريو! ومارادونا ضرب بأندية شمال إيطاليا عرض الحائط واتجه نحو الجنوب «نابولي» وعمل العمايل وأحرز بطولة الكاليتشيو مرتين فـ جن جنون المافيا.. ما هذا الفتى ؟؟!! أيعقل أن نظل صامتين أمام هيمنة الجنوب على بطولة الكاليتشيو فإذا بالسياسة العمياء تدخل عروق مارادونا كمخدرات و منشطات أنهكته فعانى كثيراً منها حتى ظل حبيس أزقة إيطاليا يترنح من حقد السياسة البغيضة وانتقل الأمر إلى مؤامرة أحيكت ضده ليسقط من سلم الطموح والعظمة إلى الدرك الأسفل من الانحطاط وتلطيخ السمعة لاعبون كثيرون سقطوا وانتهوا لدينا بسبب كلمة »احتراف« لكن هذه الكلمة كانت لها نتائج الاحتراق « والإنحراف» كرة القدم لعبة اقتصادية وسياسية واجتماعية ورياضية وعلمية إذا لم تستغل بطريقة سليمة نحو هدف سام وإلا أصبحت كالسم تتجلط منه شرايين المحترفين المغلوب على حالهم كم من لاعب سقط في براثن كلمة « الاحتراف » وكم من لجنة لدينا اعتقدت أن «احتراف» تعني المال ومن يدفع أكثر لأجل الانتقال على سبيل الانتقام كم من لوائح زرعت ولوائح اجتثت جذورها لأجل رغبات ونزوات كم من لاعب راودته نفسه أن يكون أفضل وأفضل بأن يكون ضمن كوكبة في فريق يتمناه فانتهى به الأمر حبيساً للوائح لم ينزل الله بها من سلطان وكم من فارس ترجل عن جواده لأجل حقيبة من تحت الطاولة رائحتها ريالية مليونيه فانتهى به المطاف يتسول، من يحصل على خدماته لأجل أن يعود كما كان..

خاتمة : ذهبت مع الريح فاصحوا يا مدللها...
كأس هي الآن بيدي عاشق ثانٍ..

جمال القحطاني

منتديات كووورة عراقية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15010923

رأيي في تشكيلة شنيشل

اعلنت التشكيلة التي اختارها مدرب المنتخب الوطني الكابتن راضي شنيشل لتمثيل المنتخب في الاستحقاقات المقبلة... والتي تعد لكأس القارات أهمها! وقد ضمت القائمة «30» لاعبا من «14» ناديا محليا... وها نحن نحاول تسليط الضوء باختصار على الاسماء التي تم استدعاؤها! استدعى المدرب «30» لاعبا.. بواقع: «8» لاعبين من اربيل.. و«4» من الطلبة.. و«3» من كل من الزوراء والجوية.. ولاعبين اثنين من الامانة ودهوك.. ولاعبا واحدا من اندية : سامراء وكربلاء والنجف والميناء والشرطة والنفط والسليمانية والمصافي «درجة اولى»! – هناك لاعبون تم استدعاؤهم للتشكيلة الدولية اخيرا.. بعد ان كان كل منهم مؤهلا للتواجد مع المنتخب قبل ذلك بكثير ولكن تم اهمالهم في الفترة السابقة... هذا الكلام ينطبق على عقيل محمد وفريد مجيد واحمد اياد ومحمد عبد الزهرة وعصام ياسين ونديم كريم...! هؤلاء اللاعبون اتوقع لهم التواجد بقوة مع المنتخب في الفترة القادمة وتعويض عدد من اللاعبين المحترفين! – لاعبون آخرون سبق لهم تمثيل المنتخب في السنوات الماضية.. وابتعدوا لاسباب مختلفة منها الاحتراف وضعف المستوى.. ثم عادوا مؤخرا الى مستوياتهم فكان من العدل ان يقوم الكابتن شنيشل بدعوتهم... ومن هؤلاء: سرهنك محسن ولؤي صلاح وخالد مشير وصفوان عبد الغني وسرمد رشيد! – استدعى المدرب «5» حراس مرمى هم: سرهنك محسن ومحمد كاصد واسامة شاكر وعلاء كاطع وسرمد رشيد... وهو لعمري عدد اكثر من المطلوب بكثير.. في الوقت الذي كان بالامكان الاكتفاء بـ «3» حراس واستدعاء لاعبين اخرين من غير حراس المرمى... –لاعبون شباب استدعاهم المدرب بعد ان برزوا قليلا في الدوري الممتاز.. ولكن لايزال امامهم الكثير ليقدموه كي يجدوا مكانا حقيقيا لهم في المنتخب مثل: جابر شاكر وامجد كلف وسلام محسن وهردي نور الدين– لاعبون لا نعرف كيف علم المدرب بمستواهم وقام باستدعائهم.. حيث لم يسبق لنا ان سمعنا بهم خلال متابعتنا لمنافسات الدوري الممتاز او حتى دوري الدرجة الاولى.. والذين نعني بهم: لاعب اربيل جبور محفوظ ولاعب المصافي امير فائق.. فهل يرغب المدرب في اعطاء الثقة للاعبين غير معروفين حتى على نطاق الدوري باشراكهم مع المنتخب.. ام ان لعبة الوساطات عادت لتفرض وجهها غير الجميل على السيد راضي؟ – لاعبون كانوا في السابق على مستوى عال وذو غيره معروفة... ولكن في الوقت الحالي مستواهم ليس كما كانوا عليه.. وقد استدعاهم المدرب عطفا على الاداء في المواسم السابقة وليس لمستواهم الحالي.. مثل: مؤيد خالد وعلاء كاطع وعلي يوسف ومسلم مبارك !– في المقابل.. فان اعفاء حارسين او ثلاث حراس وعدم استدعاء اسماء مجهولة تماما.. سيوفر لدينا «5» اسماء اضافية نتمنى ان يلتفت لها السيد شنيشل.. لاحقيتها في التواجد...

الجبل الأزرق

نبض المنتديات

باكيتا وتأكيد العقدة..!!

كان مدرب الغرافة ماركوس باكيتا هو المادة الشاغلة للمنتديات في الاسبوع الماضي بسبب عجزه وخسارته الجديدة امام السد والذي اصبح بالفعل عقدة للمدرب البرازيلي منذ الموسم الماضي.. اكد باكيتا العقدة بالفعل في الجولة الماضية بعد ان قبل خسارة جديدة وهو الذي كان قريبا من فك المعضلة وتحقيق او انتصار له على الفريق السداوي والذي اصبح حجر عثرة في طريق الغرافة مادام المدرب هو باكيتا لان ماحدث من سيناريو في مباراة القمة كان بالفعل كابوسا في رأس المدرب ولاعبيه الذين انقلبت عليهم الاوضاع في دقائقا معدودة لتكون المباراة ونتيجتها النهاية صدمة كبيرة في سباق الصدارة..

مدرب الغرافة باكيتا اصبح بالفعل عدو نفسه في مباريات القمة بسبب النهج الغريب والذي يصر على التمسك به على الرغم من تكرار الاحداث والسيناريوهات عليه بذات النهج في مباريات سابقة.. ففي لقاء الفريقين بالقسم الاول كان نفس الامر حيث تقدم الفريق الغرفاوي بهدف للمهاجم البرازيلي فرنانداو قبل ان تنقلب الاية في النصف الثاني للمباراة ليفوز السد بهدفين من باسكال وخلفان.. وعلي الرغم من افضلية الغرافة في تلك المباراة الا ان نهج المدرب الغريب وتراجعه للدفاع منذ وقت مبكر كان من تسبب له في الخسارة القاسية..

في الجولة الحادية والعشرين كرر باكيتا مسلسل الاخطاء مع السد وهو الذي تقدم بهدف كليمرسون منذ الدقيقة التاسعة من المباراة ولكن المدرب سرعان ماعاد الى نهجه السابق بعد ان تراجع واتاح الفرصة للاعبي السد من اجل الضغط عليه في توقيت مبكر ومنذ منتصف الشوط الاول.. وفي تلك اللحظات توقع الكثيرون ان ينقلب الوضع على المدرب البرازيلي وتذكر محبو الغرافة ماحدث لهم سابقا مع المدرب نفسه والذي عجز عن تحقيق الفوز على اربعة مدربين تعاقبوا على تدريب الفريق السداوي بداية من جورج فوساتي ثم الهولندي كو ادريانسي ومرورا بالبرازيلي ايمرسون لياو ثم اخيرا وليس اخرا كان الامر مع المدرب الحالي جمال الدين موزوفيتش ليكون المدرب قد سجل بالفعل نقطة سوداء في سجله مع فريق الغرافة والذي يتواجد على رأس جهازه الفني منذ الموسم الماضي وهو مستمر حتى نهاية الموسم الحالي والذي نتوقع ان يواجه فيه السد اما في كأس ولي العهد أو كأس سمو الأمير وبالتأكيد سنكون على وعد مع هزيمة اخرى وعقدة جديدة لأن الطبع يغلب على التطبع..

المحرر

لماذا نطالب بالاحتراف؟

لقد شاهدت الكثير من المواضيع تخص بعض الاندية والتي يقال فيها مثلا ان العين فاز بالبطولات بسبب لاعبين من خارج النادي وان الوصل تغير حاله هذا الدور بسبب لاعبين العين وان الفريق الاخر...الخ نعم هذا هو الاحتراف اي انتقال اللاعبين من اندية الى اندية فلو بقي اللاعب في ناديه قد لايعطي الكثير وهذا ماحدث عند سبيت لانه لم يكن بمقدوره اعطاء الكثير للعين وعندما ذهب للجزيرة بدأ يقدم عروض قوية.. الانتقال في هذا العصر اصبح مهما وفي النهاية فاللاعب الذي يقوم النادي بشرائه او استعارته فانه يمثل الشعار الذي يلبسه ولا ينتمي الى النادي الذي انتقل منه وبذلك فان اي نادي يجد النقص في مركز معين يقوم بتدعيمه بلاعبين من اندية اخرى قد يكون لديهم فائض في هذا المركز.. ولا يوجد اي نادي ليس لديه لاعبين من المراحل السنية ولكن قد لايفيدون الفريق في وقت معين واما يفيدونه في وقت لاحق في المستقبل فهم لاعبين للمستقبل فلا نضغط على لاعب عمره 17 سنه ويوجد لدى النادي الآخر لاعب استطيع جلبه ولديه خبرة وخاصة اذا كنت انافس على بطولة.. الوحدة لديه قاعدة سنية كبيرة ولكن منذ سنتين والوحدة يلعب بدون نتيجة وهنا قد يكون ذلك بفضل نقص خبرة لاعبيه اي يأدون اداء جميل ولكن النتيجة المبتغاة لا تتحقق.. ومن ذلك فلا يوجد نادي بدون لاعبين رديف ولكن هناك اندية لديها اهداف معينه تريد تحقيقها.. ارجو من جميع الجماهير اخذ الموضوع بسلاسة ويسر فكل نادي يحتاج الى لاعبين اذا كان يريد ان يكون منافس ولكي يملك دكة قوية تعوضه في حالة الاصابات.. الاحتراف هو التغيير وبذلك لا نريد كلام ليس له اي معنى فهذه هي كرة القدم واندية العالم تجلب اكثر من 5 لاعبين في صفوفها وليس من الرديف دمتم بالف خير..

الضرغام البنفسجي

منتديات الهدف الاماراتي http://www.uaegoal.com/vb/showthread.php?t=169743

العربي والريان والغرافة يتنافسون على الوصيف

السد يقترب من حسم لقب دوري الرديف مبكراً



تنطلق غدا الجمعة مباريات الجولة 22 من دوري الرديف بمباراتين حيث يلعب أم صلال مع الخور في الخامسة الا ربعا على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة فيما يلعب السد مع قطر في الخامسة الا ربعا على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد وتقام بعد غد السبت مباراتان حيث يلعب الوكرة مع السيلية الخامسة الا ربعا على ملعب سعود بن عبد الرحمن بنادي الوكرة والغرافة والخريطيات الخامسة الا ربعا على ملعب الغرافة وتختتم هذه الجولة بديربي العربي مع الريان في الخامسة الا ربعا على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي ويتوقع ان تشهد مباريات هذه الجولة قمة الاثارة والندية بين جميع الفرق حيث يبحث السد عن الفوز على قطر بكل الطرق من اجل مواصلة طريقه نحو حسم اللقب مبكرا فيما الفرق التي تتنافس على مركز الوصيف وهي العربي والريان والغرافة تسعى لتحقيق الفوز كذلك من اجل خطف مركز الوصيف فيما باقي الفرق تتطلع للفوز لتعديل اوضاعها في جدول الترتيب وتحدد ملامح دوري الرديف سواء على مستوى القمة الذي انفرد بها السد وبفارق كبير من النقاط أو القاع الذي يحتلة السيلية بينما تظل المنافسة في وسط جدول الترتيب بين قطر وام صلال والمراكز الثلاثة الاولى بين الريان والغرافة والعربي لذلك يترقب الجميع مباريات في منتهى القوة والاثارة في الفترة القادمة والتي ستحدد مصير العديد من الفرق التي تسعى لاثبات الذات واختتام الدوري في مركز متقدم في جدول الترتيب.

جولة حافلة بالمفاجآت

وكانت الجولة الحادية والعشرون من الدوري لم تخلُ من المفاجآت حيث شهدت تعثر بعض الفرق وانطلاق البعض الاخر حيث واصل قطار السد في الانطلاق واستطاع عبور محطة الغرافة بسلام وحقق فوزا كبيرا على الفهود بثلاثة اهداف مقابل هدف ومازال يغرد منفردا على قمة جدول الترتيب بدون منازع برصيد 51 نقطة وبفارق كبير عن اقرب منافسية وهو العربي صاحب المركز الثاني برصيد 39 نقطة وفرض الزعيم سيطرته على دوري الرديف بدون منازع واصبح هو الاقرب لحسم اللقب مبكرا نظرا للمستوى الذي ظهر به خلال ماراثون الدوري الطويل حيث فرض الزعيم كلمته على الجميع وواصل السير نحو القمة واستحق ان يتربع على قمة جدول دوري واصبحت المنافسة معه على القمة في غاية الصعوبة نظرا للفارق الكبير بينه وبين اقرب منافسية كما ان السد هو الفريق الوحيد الذي قدم مستوى ثابتا منذ بداية الموسم كما نجح العربي في حسم لقاء المركز الثاني في جدول الترتيب لصالحة واثبت تفوقة وحقق الفوز على الخور بخماسية نظيفه ليقفز من المركز الرابع الى المركز الثاني برصيد 39 نقطة ويستغل تراجع الغرافة والريان بينما يتراجع الريان الى المركز الثالث برصيد 38 نقطة بعد تعادله مع قطر ويحتل الغرافة المركز الرابع برصيد 37 نقطة ولاتزال المنافسة مستمرة بين الثلاثي حيث ان الفارق نقطة واحدة بين الغرافة والريان ونقطة بين الريان والعربي.

إثارة مرتقبة

ومن المنتظر ان تشهد الجولات القادمة المزيد من المتعة والاثارة بين الثلاث فرق حيث يسعى كل فريق لاثبات تفوقة على الاخر ومباراة السد والغرافة الاخيرة كانت في منتهى القوة والاثارة والندية من كلا الفريقين واعلن السد عن تفوقه خلال اللقاء وحقق الفوز واقتنص الثلاث نقاط كما نجح قطر في تعطيل الريان واقتنص نقطة ثمينة من براثنة مما ادى الى تراجع الرهيب الى المركز الثالث في جدول الترتيب بينما تقدم قطر خطوة في جدول الترتيب ليحتل المركز السادس بدلا من المركز السابع برصيد 25 نقطة والعربي اثبت تفوقة وجاءت الخماسية التي سجلها في مرمى الخور بمثابة طوق النجاه للفريق والذي قذف به الى المركز الثاني في جدول الترتيب في حين يحتل الخور المركز الثامن برصيد 21 نقطة.

وظل أم صلال ثابتا في المركز الخامس برصيد 29 نقطة بعد تعادله مع السيلية بدون اهداف في حين يظل السيلية قابعا ايضا في مؤخرة جدول الترتيب برصيد 16 نقطة كما واصل الوكرة تراجعه في النتائج وتعادل مع الخريطيات ليرتفع رصيده الى 21 نقطة بينما يحتل المركز السابع في جدول الترتيب حيث لم يثبت الموج الازرق على حال فتارة يحقق نتائج جيدة وتارة اخرى يشهد تراجعاً غريباً في الاداء والنتائج ولايزال الخريطيات ثابتا في مكانه في المركز قبل الاخير برصيد 18 نقطة ويظل ثابتا على مستواه في المستوى الذي ظهر به الفريق.

السد صاحب الأرقام الأفضل في الدوري

يعتبر فريق السد هو الافضل في دوري الرديف من جميع النواحي خاصة على صعيد الارقام حيث يعد خط هجومه هو الاقوى على مستوى دوري الرديف حيث تم تسجيل59 هدفا في 21 مباراة وبفارق 10 اهداف عن ثاني اقوى خط هجوم في الدوري وهو الريان صاحب المركز الثالث في جدول الترتيب والذي سجل 49 هدفا.

الجدير بالذكر ان السد يضم العديد من اللاعبين الاكفاء خاصة في خط الهجوم وهو مايرجح كفته دائما حيث قدم السد مستوى جيدا خلال المباريات السابقة ونجح في احتلال القمة عن جدارة واستحقاق وبفارق 12 نقطة عن اقرب منافسية وهو العربي صاحب المركز الثاني برصيد 39 نقطة كما يعد الزعيم ايضا صاحب اقوى خط دفاع في الدوري حيث تلقت شباكة 20 هدفا فقط طوال 21 اسبوعا.

الهيدوس يخطف الأضواء بثنائية

حسن الهيدوس لاعب السد يستحق لقب نجم هذا الاسبوع نظرا للمستوى الجيد الذي ظهر به اللاعب خلال مباراة فريقه امام الغرافة والتي انتهت بفوز الزعيم بثلاثة اهداف مقابل هدف حيث كان الهيدوس ابرز لاعبي الزعيم خلال اللقاء ونجح في تسجيل هدفين وترجيح كفة الزعيم.. الهيدوس بذل مجهودا وفيرا خلال اللقاء ومثلت تحركاته خطورة كبيرة على مرمى الغرافة رغم الرقابة اللصيقة التي كانت على اللاعب ليؤكد الهيدوس انه موهبة قطرية قادمة بقوة تحتاج فقط الى الفرصة في الفريق الاول مع الزعيم لاثبات نفسها.



العربي يخطف الوصافة من الريان

نجح العربي في خطف المركز الثاني في جدول الترتيب مستفيدا من تعثر الريان في هذه الجولة بعد أن حقق فوزا كبيرا على الخور بخمسة اهداف نظيفة وتراجع الريان الذي تعادل مع قطر والغرافة الذي تلقى الهزيمة امام السد وانفرد العربي بالمركز الثاني في جدول الترتيب، الجدير بالذكر ان المركز الثاني شهد لعبة الكراسي الموسيقية في الفترة الاخيرة فتارة يحتل الريان المركز الثاني وتارة الغرافة وتارة أخرى العربي وهناك منافسة شرسة بين الثلاثي إلا ان العربي نجح في تقديم مستوى جيد خلال الفترة الاخيرة والمنافسة بقوة على مركز الوصيف لكن كل التوقعات تؤكد أن الجولات المقبلة من الدوري ستشهد تنافسا قويا بين هذه الفرق في صراعها على مركز الوصيف.



«الأزرق» يواصل معسكره الخارجي استعداداً لاستراليا

يواصل لاعبو منتخب الكويت الوطني لكرة القدم تدريباتهم اليومية على فترتين صباحية ومسائية في معسكرهم الخارجي المقام حاليا في نيوزيلندا استعدادا للقاء استراليا في الثالث من الشهر المقبل ضمن مباريات التصفيات الآَسيوية المؤهلة لنهائيات كأس اسيا 2011 التي ستقام في قطر.

واوضح نواف جديد رئيس الوفد ان جميع اعضاء البعثة بخير والحماس يطغى عليهم من اجل الاستعداد بصورة جيدة خاصة وان الفريق الاسترالي لا يستهان به ويجب الحذر منه، لذلك يبذل الجهازان الاداري والفني جهدا كبيرا لتهيئة اللاعبين لهذه المباراة المهمة.

واشاد جديد بتعاون ادارة طيران الامارات في مطار دبي فقد ساعدوا الفريق من مشكلة كادت ان تعرقل المعسكر خلال تواجدنا ترانزيت في دبي، وعن اللاعبين المصابين قال جديد جميعهم دخلوا التدريبات خاصة حسين فاضل ومحمد جراغ ونواف الخالدي بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل الجهاز الطبي الذي يحرص على متابعة كل لاعب على حدة لتجهيزه تجهيزا مناسبا.

«الهلالي».. بانتظار المجد



يتوقع مدرب «أسود الرافدين» سيكون من الملاعب القطرية..

شنيشل: قبلت التحدي والانضباط شعاري الأول



اقترب من سن الرابعة والاربعين امضى منها اكثر من عقد لاعبا في اشهر فريقين عراقيين هما الزوراء والجوية وفترة مماثلة محترفا في الملاعب الخارجية قبل ان يعود مدربا للفريقين الجماهيريين المذكورين ويقودهما الى وصافة الدوري ثم يغادر بعدها الى الدوحة ليقود كرة رديف نادي قطر حتى تمت تسميته مدربا للمنتخب الوطني في اعقاب اقالة البرازيلي جرفان فييرا على خلفية الانتكاسة التي مني بها المنتخب في خليجي مسقط، هذا هو باختصار راضي شنيشل الذي يحظى بشعبية جارفة في الوسط الكروي العراقي لما يتمتع بع من خلق قويم وتصرفات متزنة واخلاص في العمل وافكار ناضجة استمدها من الفترة الطويلة التي تتلمذ فيها على ايدي اسماء تدريبية لامعة، «استاد الدوحة» حاورت المدرب الجديد للمنتخب العراقي بعد عودته الى بغداد وخرجت بهذه الحصيلة.

ما الذي دعاك للقبول بمهمة صعبة يراها الكثيرون مجازفة في هذا الوقت؟

– العكس تماما هو الذي كان يجول في مخيلتي فالوضع الصعب الذي يمر به المنتخب بعد الخروج من التصفيات المونديالية ونكبة الخليج الاخيرة هو الذي دفعني للقبول بالمهمة حرصا مني على سمعة الكرة العراقية دون التفكير بامور شخصية فانا مستعد للعمل من دون مقابل مادي من اجل بلدي وليس لحساب أي شخص بعينه ولن ادخر جهدا في سبيل بناء منتخب وطني قادر على اعادة الكرة العراقية الى الواجهة مستمدا ذلك من ثقتي الكبيرة بنفسي واهمية توفر العوامل الساندة للعمل دون النظر الى المشاكل التي تشهدها الساحة الكروية بين الحين والاخر.

تحت أي عنوان ستعمل مع المنتخب في الوقت الحالي؟

– انا الان مدرب اول للمنتخب بشكل مؤقت لحين تسمية مدرب جديد وستتضح الامور قريبا فاما البقاء تحت هذا العنوان بشكل دائم او اكون مساعدا للمدرب المنتظر شريطة ان اجد فيه الرجل المناسب الذي استطيع التعامل معه من خلال ما يتصف به من شخصية مؤثرة واهلية كاملة لقيادة منتخب يمثل العراق اما بخلاف ذلك فسأترك المهمة مع استعدادي للتعاون معه بكل ما من شأنه ان يصب في خدمة المنتخب ويساعد على نجاحه بعمله.

مدرب من الدوحة

هل لديك تصور حول اسم المدرب الجديد ؟

– علمت بان اتحاد الكرة يدرس حاليا ملفات مجموعة من المدربين الاجانب وستكون موضع نقاش بيني وبين الاتحاد في الفترة المقبلة ومع ذلك استطيع القول بان المدرب المقبل للمنتخب سيكون من العاملين في الملاعب القطرية وقد خرجت بهذا الاستنتاج من خلال المشاورات التي اجراها رئيس الاتحاد حسين سعيد مع الاشقاء القطريين مؤخرا.

ما الذي اشترطته على اتحاد الكرة قبل الموافقة على العمل الجديد؟

– اولا وقبل كل شئ الصلاحيات المطلقة ثم توفير جميع المستلزمات التي تقودني للنجاح في مهمتي المقبلة والابتعاد عن الازدواجية في العمل اما في حالة الاستعانة بمدرب جديد فيجب ان يكون افضل مني ولديه القدرة على قيادة المنتخب بكفاءة عالية والحقيقة وجدت من الاتحاد استجابة لكل ما طلبته ولم نختلف حول جانب معين واتمنى من الجميع ان يقفوا الى جانب المنتخب في هذا الوقت الحرج كي نتمكن من تجاوز الظرف الذي يمر به.

هل في نيتك تسمية مساعد لك ومن ستختار؟

– الكلام في هذا الموضوع سابق لاوانه ولا اريد ان اسبق الحدث فانا الان اعمل بصفة مؤقتة ففي حالة الاستعانة بمدرب جديد سأدرس امكانية العمل معه كمساعد من عدمها في ضوء قناعتي بامكانياته اما في حالة تسميتي مدربا بصفة دائمة فعندها سأختار مساعدي بنفسي.

خليط متجانس

كم لاعبا حظي بثقتك في ارتداء القميص الدولي لحد الآن؟

– بصراحة وقع اختياري بشكل اولي على 30 لاعبا جميعهم من الفرق المحلية سأبدا بهم اولى الوحدات التدريبية على اديم ملعب الشعب الدولي وقد يصل العدد الى 50 في الفترة المقبلة بينهم عناصر شابة ومخضرمة ومحترفون وعدد من لاعبي المنتخب الذي احرز لقب بطولة النرويج الدولية التي جرت في الاردن اواخر العام الماضي وسيبقى الباب مفتوحا امام من يستحق ارتداء القميص الدولي حتى موعد التحضيرات النهائية لبطولة القارات.

هل لديك موقف من المحترفين في ضوء ماحصل بمنافسات مسقط؟

– كلا بالتأكيد فليس لدي موقف معين من أي لاعب بمن فيهم المحترفون الذين يبقى المنتخب بحاجة لخدماتهم كقوة لا يمكن الاستغناء عنها بيد ان الكفاءة وحدها هي التي ستحدد من يحظى بثقتي للالتحاق بالتشكيلة الدولية اما المتقاعس والذي لايسعى لتطوير مستواه فلا مكان له بالتأكيد.

قلت سابقا انك تفضل الاستقرار على 22 لاعبا فما الذي رفع العدد بهذا الشكل؟

– المستجدات وحدها هي التي فرضت ذلك ويجب التعامل معها بجدية ومنها اختيار ثمانية لاعبين من فريقي الزوراء واربيل اللذين تنتظرهما مشاركة قارية وسيكونون مع فريقيهما اغلب الوقت ناهيك عن مهمات مماثلة لبعض المحترفين وازاء ذلك وجدت نفسي مضطرا لزيادة عدد المدعوين تلافيا لحدوث اشكالات قد تعرقل العمل في اية لحظة.

الالتزام والانضباط

ما هي الرسالة التي توجهها للاعبيك في هذا الوقت؟

– الالتزام والانضباط وتنظيم الوقت واذا كان اللاعب يخضع للمتابعة والمراقبة طيلة وجوده مع المنتخب خلال البطولات والمعسكرات التدريبية فانه يجب ان يراقب ذاته خارج تلك الاوقات عندما يكون بعيدا عن انظار مدربه كي يحافظ على مستواه واهليته لتمثيل المنتخب على احسن مايرام وبالمناسبة اجد بان لاعبينا المحترفين يفتقدون للثقافة الاحترافية وهذا واحد من اسباب تراجع مستوياتهم في الفترة الاخيرة.

هل تكلم معك المحترفون في قطر بعد ان عرفوا بتسميتك من باب جس النبض؟

– امر طبيعي ان التقي مع اللاعبين الذين تقصدهم باستمرار بحكم وجودنا في الدوحة وارتبط معهم بعلاقات اجتماعية متينة وكانوا سعداء بتسميتي الجديدة بيد ان ذلك لا يؤثر قطعا في اختياري لعناصر التشكيلة الدولية الجديدة وهم يدركون ذلك جيدا.

أسباب الإخفاق

ماهي برأيك اسباب اخفاقة مسقط؟

– ماحصل في مسقط يتحمله الجهاز الفني بالدرجة الاولى لكثرة الاخطاء التي وقع فيها ومراهنته على التشكيلة التي اتت بكأس اسيا ولم يأخذ بنظر الاعتبار فترة السنة ونصف السنة التي اعقبت تحقيق الانجاز وما تخللها من مستجدات فرج بلاعبين غير جاهزين فنيا وبدنيا وتغافل لاعبين مؤهلين كعماد محمد وسامر سعيد على سبيل المثال لا الحصر، ولو تابعنا اغلب الفرق المشاركة في بطولة اسيا لوجدنا انها احدثت تغييرات جوهرية على هيكلية منتخباتها خلال الفترة التي اعقبت البطولة بمن فيها المنتخب السعودي الذي حل وصيفا لمنتخبنا يومها.

ماهو رأيك بمدرب اللياقة فرناندو؟

– معلوماتي عن فرناندو تؤكد بانه مدرب جيد ومخلص في عمله وقد اشاد بكفاءته المدربون البرازيليون العاملون في الاندية القطرية وبتقديري ان بقاءه في العمل مع المنتخب يعد امرا ايجابيا.

اخيرا ماذا في اجندتك خلال الفترة القصيرة المقبلة؟

– التحضير لمباريات تجريبية مع منتخبات السعودية وكوريا الجنوبية وربما ايران سأعتمد فيها على مجهودات اللاعبين المحليين وربما بعض المحترفين الذين تتوفر الفرصة لالتحاقهم بالتشكيلة الدولية.

بغداد – صلاح الفتلاوي

فرق دوري الأضواء اليمني طوت ملف الذهاب وتبدأ رحلة الإياب..

الصدارة للأهلي الصنعائي.. والتحفز هلالي والوحدة العدني أبرز الطامحين



الأهلي صنعاء متصدر الدوري اليمني

طوت فرق دوري الأضواء اليمني أوراق النصف الأول من ملف الذهاب في دوري هذا الموسم بعد أن خاضت «91» مباراة بالتمام والكمال آلت «61» منها إلى انتصار أحد الفريقين فيما انتهت «30» مباراة بالتعادل وسجلت الفرق الـ «14» خلال المباريات الملعوبة «177» هدفا جاءت بواسطة «88» لاعبا، وعدا عن الأرقام المشار إليها فان المباريات التي شهدتها بطولة الواجهة في روزنامة كرة القدم اليمنية لم تحظ برضا معظم المتابعين من حيث مستواها الفني تحديدا والذي طالما أثار ردود الفعل الساخطة في المواسم الماضية باعتباره لايلبي الطموح وعطفا على سعي الفرق إلى تحصيل المكاسب الرقمية على حساب التفكير في تقديم الأداء الجيد.

وشهدت مرحلة الذهاب من دوري الدرجة الأولى للموسم الحالي بروزا غير مستغرب لفريق أهلي صنعاء المنافس الدائم على الألقاب المحلية والذي استأثر بالصدارة منذ الجولات الافتتاحية للدوري وظل محافظا على ثباته فوق الملعب وخارجه حتى أنهى المرحلة متصدرا للترتيب برصيد «33» نقطة وبفارق «4» نقاط أمام أقرب مطارديه حامل اللقب الهلال.

الاهلي بطل الذهاب بكل المقاييس

ولم يكتف الأهلي بما حققه من رصيد نقاطي هو الأهم بمعيار الأفضليات المرهون بها سباق المراكز وعمل جاهدا من اجل حيازة مجموعة إضافية من مقومات التميز إذ كان الفريق العاصمي صاحب الرداء الأحمر أكثر الفرق من حيث عدد الانتصارات بعد أن حقق الفوز في «10» مباريات وتعادل في «3» ولم يتعرض للخسارة مطلقا ليكون الفريق الوحيد الذي دانت له هذه الخاصية، كما أن الفريق سجل «22» هدفا كثاني أفضل خط هجوم، وقبل مرمى حارسه المخضرم معاذ عبدالخالق «5» أهداف فقط وهي النسبة الأقل في الأهداف المقبولة ولم يتفوق عليه في هذا الجانب سوى منافسه الأقرب على اللائحة فريق هلال الحديدة.

وإجمالا كان الأهلي هو الطرف الأجدر بالصدارة في النصف المنقضي من الدوري، بل يمكن القول انه الفريق الوحيد الذي حاز الإجماع على ثبات مستواه تحت القيادة الفنية للوطني محمد اليريمي.

الهلال وطموح الحفاظ على اللقب

وان كان الأهلي قد استطاع حيازة معظم الأفضليات المتاحة واستأثر بالمكان الأهم في ميزان المقارنات فان الفريق الوحيد الذي لازمه كظله في بداية مشوار التنافس وزاحمه على المرتبة الأولى لأسابيع عدة كان فريق نادي الهلال صاحب ثنائية الدوري والكأس في الموسم المنصرم والفريق الذي تنتمي له الكثير من عناصر المنتخب الوطني وصاحب الحظوة لدى رئيس اتحاد الكرة الشيخ أحمد العيسي داعمه الاول والاب الروحي له، والهلال الذي حل ثانيا على لائحة الترتيب بنهاية مرحلة الذهاب شارك الأهلي المتصدر طموح الصدارة واستطاع أن يجاريه بالأرقام لعدة جولات لكنه - أي الهلال - أظهر تراجعا في بعض الأسابيع لأسباب غير جلية أحيانا ولمعاناته من الاستدعاءات المتكررة للاعبيه الدوليين في أحايين أخرى ولغياب مدربه الوطني سامي النعاش في مهام طارئة مع المنتخبات الوطنية في مناسبات عديدة. ورغم امتلاك الفريق لطابور طويل من اللاعبين البدلاء إلا أن الفريق تأثر بتبدل العناصر وتضرر من فترات غياب المدرب وربما أصاب لاعبيه داء «الاستسهال» للمنافس أحيانا ليخسر مباريات كانت في متناول اليد ويكتفي بالمركز الثاني ويحاط مستواه الفني بالكثير من التحفظات من قبل المتابعين المحايدين ومن طرف بعض جماهيره القريبة.

وحدة عدن عائد الى التألق

ثالث فرق الترتيب فريق وحدة عدن كان الأبرز من وجهة نظر كثير من المهتمين وذلك عائد بشكل أساسي للظروف التي خرج من تحت ركامها ليصنع تألقه ويرسم تفاصيل مشوار العودة إلى منصات التتويج بالكثير من الاجتهاد والمثابرة وبقليل من الإمكانيات المالية والمادية الأخرى وبلاعبين شباب كان للمدرب الوطني أحمد صالح الراعي الفضل في قولبتهم في وعاء الإجادة حتى باتوا رقما صعبا واستطاعوا التغلب على من يفوقونهم بالعدة والعتاد.

هؤلاء هم فرسان لمقدمة الثلاثة في قمة ترتيب فرق الدوري اليمني لمرحلة الذهاب في حين اختلفت التقييمات خلفهم وان كان لفريق الشعلة من عدن القادر على لعب دور كبير في الاياب ومن ورائه فريق الشباب من محافظة البيضاء شيء من التقدير الخاص وبالذات «الشباب» الفريق الذي حل خامسا على اللائحة وهو القادم من الريف وتكتنف مشاركاته العديد من الصعوبات.

نتائج مثيرة للاستغراب لفرق الوسط

وبمقابل الاستئساد الذي أظهرته فرق على غرار وحدة عدن وشباب البيضاء ونجاحها في تجسيد حالات خاصة من البروز فان ما انتهت عليه نتائج فرق أخرى احتلت مراكز الوسط مع نهاية دور الذهاب مثل «الصقر» و«شعب إب» قد أثار العجب والتساؤلات معا بعد أن فشل الفريقان المقتدران ماليا في التواجد بين صفوة المقدمة ولم ينجحا حتى في تقديم العروض الجيدة فحل الصقر في المركز السادس وهو الساعي الى المقدمة بعد التغيير الثالث لمدربه بقدوم المصري ابراهيم يوسف بعد الوطنيين المتعاقبين على قيادة الفريق امين السنيني وعبدالله عتيق، فيما جاء شعب إب سابعا في الترتيب.

وبقليل من الاستغراب تراجعت نتائج فرق اليرموك من العاصمة صنعاء وحسان من أبين والشعب من المكلا بحضرموت وهو ما وافق توقعات النقاد الذين لم يتوقعوا في الأصل أن تنافس هذه الفرق على مراكز المقدمة نتيجة الظروف المحيطة بها وأحوالها غير السوية قبل بدء الدوري، لكن أسباب الغرابة قد تأتي من انحسار منسوب الحماس لدى لاعبي هذه الفرق وبالذات حسان الذي يراهن دائما على مثل هذه الروح لتسجيل النتائج الطيبة.

رباعي القاع بينهم عميد اليمن المريض

وبالوصول إلى رباعي القاع أو الفرق الأربعة التي حلت في مراكز مؤخرة الترتيب حيث تقبع فرق الرشيد والتلال والاتحاد وأخيرا شعب صنعاء في المنطقة المكهربة نتيجة تواضعها وقلة حيلتها طيلة الأسابيع الثلاثة عشر التي لعبت خلالها مرحلة الذهاب.

وان كان ثمة مايثير الانتباه في أمر تموضع هذه الفرق في مناطق الخوف فانه بلاشك حال فريق التلال النادي العريق الذي يسطر له التاريخ بزخارف المجد انه النادي الأول في التأسيس وصاحب وشاح العمادة على المستوى اليمني حيث تأسس في العام 1905 .

التلال العائد من تجربة صعبة في دوري «المظاليم» بات في موضع الشك من قدرة لاعبيه على تجاوز محنتهم في «الإياب» رغم التجديد الذي تحاول إدارة النادي إحداثه في الأيام الفاصلة بين المرحلتين.

وبانتظار أن تنتج الفرق ومن ورائها إدارات الأندية في لملمة أشيائها على عجل استعدادا لمرحلة الإياب التي حددت لها لجنة المسابقات موعد بداية اليوم الخميس 26 فبراير الجاري فان السؤال الكبير الذي يتردد على أوسع نطاق هو: ما الذي يمكن أن تحمله المرحلة القادمة من جديد لاسيما على صعيد تحسن الأداء.. ثم من هو الطرف الأقدر على حسم الأمور لصالحه في نهاية المطاف في المحطة التي تحمل الرقم «26» من محطات الترحال لهذه البطولة؟.

صنعاء - استاد الدوحة

في الشباك

خلاف «الشيخين».. والقنابل الصوتية

تابعت التصريح الناري الذي اطلقه الشيخ حسين الشريف النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة اليمني ومفاده قناعته بعدم ترشيح السيد محمد بن همام لرئاسة الاتحاد العربي بل وتأكيده بأنها قناعة كل اعضاء الاتحاد اليمني، وبالطبع كان تصريحا مثيرا، بيد انني بعيدا عن ارتباط التصريح بما يدور خلف الكواليس بين رجل الاتحاد الاسيوي بن همام ومعارضيه من اخوانه العرب واصدقائه العجم الذي سينتهي لا محالة عما قريب كعادة الصراع الذي يرافق اية انتخابات ويا خبر بفلوس بكرة يصير ببلاش، سنتحدث عن تصريح الشريف وارتباطه بما يدور خلف الكواليس بين قيادات اتحاد الكرة اليمني خصوصا ما يرتبط بالجدل القائم حول وجود خلاف بين رئيس الاتحاد احمد العيسي ونائبه الثاني حسين الشريف الذي يُعد احد رجال المرحلة الحالية التي تعيشها الكرة اليمنية، وبلاشك هو شخصية طموحة انتقلت خلال اعوام قلائل من المقاعد الخلفية الى الصفوف الامامية حيث الأضواء والشهرة، إذ تحول من قيادي في إدارة احد الاندية الريفية المنتمية لاندية الدرجة الثالثة الى مرتبة قيادي في اتحاد الكرة بعد ترشحه في الانتخابات الاخيرة ضمن قائمة الشيخ احمد العيسي رئيس الاتحاد، بل هاهو الان يقفز على قاعدة تقاسم المناصب إياها المعمول بها الى موقع مسؤولية رسمية بعد تعيينه كوكيل لوزارة الشباب والرياضة للشؤون المالية، وهكذا قفزات قياسية تظهر الطموح الكبير الذي يحمله الرجل الذي ظهر بقوة على مسرح الاحداث الرياضية الكروية في الاعوام الاخيرة مستفيدا من تلك الشهرة التي جناها من دخوله الى عالم كرة القدم، والأكيد ان طموحه الكبير هو ما يجعل الرجل القوي في الاتحاد والوزارة حاليا يفصح عن اراء لا تتوافق مع اراء رئيس الاتحاد.

الاخبار تناقلت وجود خلاف بين «الشيخين العيسي والشريف» يتعلق بصوت اليمن في انتخابات المكتب التنفيذي للفيفا، حتى مع الاعلان الرسمي على لسان العيسي بان الصوت مضمون لمحمد بن همام وهو ما اكد عليه رئيس الوزراء اليمني الدكتور علي مجور خلال زيارة «جبر الخواطر» الهامة التي قام بها رجل اسيا الكروي الاول بن همام لليمن، غير ان الشريف الذي يبدو جليا انه يريد الافصاح عن تأييده للامير سلطان بن فهد في توجهاته لا يميل الى الوقوف مع بن همام، على العكس من موقف العيسي، فهل فعلا هناك خلاف حقيقي بين الشيخين سيعكس نفسه على موقف الاتحاد اليمني؟.. وهل سيؤدي ذلك الى تدخل رسمي من اعلى السلطات باتجاه حسم الامر ام ان ما يصرح به الشريف لا يعد الا كونه قنابل صوتية تتعلق بمصالح ما يريد الوصول الى تحقيقها من خلال ركب موجة التصريحات في معمة الخلافات الخليجية العربية الاسيوية حول مقعد اسيا في اللجنة التنفيذية للفيفا وهو الخلاف الذي جر نفسه باتجاه الاتحاد العربي؟.. كل شيء جائز وعلامات تساااااؤل كبيرة آخر السطر.

ناصر الحربي

Nasser517@gmail.com

ياسر يقود الفريق في نهائي كأس ولي العهد غدا

الهلال على أعتاب مجد جديد ونجم الـ 50 مليونا يحسم النصر





اصبح فريق الهلال الاول لكرة القدم على أعتاب مجد جديد وبات بامكانه تسجيل رقم قياسي اذا نجح في الفوز بكأس مسابقة كأس ولي العهد الجمعة امام الشباب، لانها ستكون المرة الثامن في تاريخه وهو الرقم الذي لم يحققه أي فريق آخر. وكان الفريق الهلالي قد نجح في بلوغ النهائي بعد فوزه على النصر بهدف السويدي ويلمسون في مباراة الديربي التي جرت عشية الاثنين. وإذا كانت مباراة الشباب والحزم التي جرت الأحد في نصف النهائي والتي انتهت شبابية 1/3 لم تجد حظها من الاهتمام الإعلامي، فان « ديربي » العاصمة بين الهلال والنصر في نفس المرحلة استحوذ على اهتمام كل القنوات الفضائية الرياضية واغلب أجهزة الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة وخطف أضواء نصف نهائي ثاني اكبر المسابقات المحلية.

جماهير الهلال التي احتشدت منذ الساعات الاولى في الملعب احتفلت بفوز فريقها وتأهله بعد المباراة واستمرت فرحتها حتى الساعات الاولى من صباح اليوم التالي وهي عادة ظلت تمارسها تلك الجماهير كلما انتصر فريقها على النصر، لكن فرحتها هذه المرة كانت مضاعفة على اعتبار ان فريقها نجح في مواصلة تفوقه على النصر في السنوات الاخيرة وحرمه من الوصول الى النهائي الثاني بعد ان كان الفريق الاصفر قد تأهل لنهائي مسابقة كأس الامير فيصل بن فهد، الى جانب ان التأهل للنهائي سيمنح الفريق فرصة المحافظة على اللقب الذي فاز به الموسم الماضي. رئيس الهلال الامير عبدالرحمن بن مساعد امتدح أداء لاعبيه طوال فترات المباراة وخاصة بعد طرد المدافع ماجد المرشدي وقال: كان جميع اللاعبين نجوما يهاجمون ويدافعون بنفس الرتم، احترامنا للفريق الشبابي سيجعلنا نحافظ على اللقب لذلك لن نبالغ في الفرح بعد الفوز على النصر.

وقال: ان مدرب الفريق الروماني كوزمين وفق في الأسلوب الذي اتبعه بالمباراة بعد الطرد حيث استطاع اللعب بالطريقة المناسبة التي أهله للفوز والوصول للنهائي. وعن ضغط المباريات الذي سيعانيه الهلال في دوري المحترفين ودوري ابطال اسيا بعد تأهله للنهائي قال: اشتكينا كثيراً من البرمجة الضاغطة وننتظر أن يتم إيجاد الحل المناسب، أشكر الجمهور الهلالي الذي حضر المباراة ولم يخيب الظن، حضورهم مثل اكبر دافع للاعبين لتحقيق الفوز والوصول للمباراة النهائية، وننتظرهم أمام الشباب ليمارسوا نفس الدور الذي قاموا به يوم مباراة النصر.

من جانبه أهدى نائب رئيس نادي الهلال الأمير نواف بن سعد تأهل الهلال للنهائي لرئيس النادي الأمير عبدالرحمن بن مساعد، وقال: الرئيس بذل جهودا خرافية من اجل بناء هذا الفريق، حيث تكفل باغلب الصفقات من جيبه الخاص، ومن الطبيعي ان نقدم له التأهل هدية.

وانتقد الامير نواف اداء الحكم السويسري الذي ادار المباراة وقال: الحكم السويسري لم يكن في مستوى المباراة وللأسف فان ما ذكرناه ضد الحكم عبدالرحمن الجروان ينطبق على الحكم السويسري الذي احتسب ضدنا أخطاء غير صحيحة وطرد لاعبنا بخطأ ولم يطبق نفس الشيء على لاعبي النصر الذين قاموا بنفس الأخطاء. واضاف: اتمنى أن نقدم مع زملائنا في نادي الشباب مباراة كبيرة في المباراة النهائية تليق بسمعة الكرة السعودية وبمكانة الفريقين. من جهة اخرى تأكدت مشاركة مهاجم الهلال ياسر القحطاني في المباراة النهائية امام الشباب حيث ان اللاعب لم يحصل سوى على بطاقة صفراء واحدة في المسابقة كانت أمام النصر. وكانت انباء قد ترددت عن أن البطاقة الصفراء التي نالها اللاعب في مباراة النصر تعتبر الثانية.

الإدارة تغلق التدريبات وتكر يتوقف عن ممارسة نشاطه

خلاف البلوي ونور يثير قلق الاتحاديين



في اطار جهود الادارة الاتحادية لاعادة التوازن لفريق الكرة بالنادي بعد خروجه من مسابقة ولي العهد امام النصر، وحشد الدعم لاعداد الفريق وتهيئته بشكل افضل لبقية مباريات الدوري من اجل الفوز باللقب وتعويض الجماهير الاتحادية ما فاتها من بطولات في هذا الموسم اجتمع رئيس النادي جمال ابوعمارة في منزله مع مدرب الفريق الارجنتيني كالديرون وعدد من لاعبي الفريق الأول بقيادة محمد نور في حضور رئيس النادي السابق وعضو شرفه المؤثر منصور البلوي.

واتسم الاجتماع بالصراحة والوضوح حيث تمت فيه مناقشة المشاكل التي برزت على السطح في الفترة الاخيرة واثرت على مستوى الفريق واتفق الحاضرون على فتح صفحة جديدة عنوانها التعاون والاصرار على تحقيق طموحات جماهير الفريق والمنافسة بقوة على تحقيق بطولتي دوري المحترفين وكأس الملك. وكشف الاجتماع عن وجود خلاف كبير بين قائد الفريق محمد نور ومدير الفريق حامد البلوي، حيث تم احتواؤه بعد مجهود كبير بذله منصور البلوي، لكن مصادر اتحادية اكدت ان محمد نور لم يكن راضيا عن الاجتماع او يبدي مشاعر طيبة نحو حامد لذلك توقع الكثيرون ان تتم اقالة حامد البلوي اذا لم تنجح المحاولات التي يقوم بها منصور البلوي في الصلح بينه وبين محمد نور. الى ذلك كشفت مصادر خاصة لاستاد الدوحة أن إدارة النادي دخلت في مشكلة مع مدافع الفريق رضا تكر الذي كان قد رفض المشاركة مع الفريق ما لم يستلم باقي مستحقاته التي وعدته بها الإدارة مقابل تجديد عقدة مع النادي، حسب الاتفاقية التي وقعها الطرفان، والتي تنص على أن يقوم اللاعب بالتوقيع على استمارة العقد الجديد حال استلامه كامل مبلغ العقد، ومن ثم ترفع إلى لجنة الاحتراف، إلا أن الإدارة لم تلتزم بهذه الاتفاقية حتى الآن. ويمنح الاتفاق اللاعب حق الغاء الاتفاقية اذا أخلت الإدارة بما تم الاتفاق عليه وتجاوزها الفترة المتفق عليها. وكان رضا تكر قد تغيب عن مشاركة الفريق في مباراتي الرائد والنصر في مسابقة ولي العهد.

رئيس النصر:

الهلال استحق التأهل والحكم ظلمنا

على الرغم من انتقاده لحكم مباراة فريقه امام الهلال في نصف نهائي مسابقة كأس ولي العهد واتهامه بالانحياز للهلال وتعمده تجاهل احتساب ركلة جزاء صريحة لفريقه، الا ان رئيس النصر الامير فيصل بن عبدالرحمن سارع الى تهنئة الهلال بالفوز والوصول للنهائي عقب نهاية المباراة مباشرة، وقال: اهنئ الهلال بفوزه وتأهله للمباراة النهائية، كان لا بد ان يتأهل فريق واحد للنهائي.

واضاف: لم أكن راضياً على مستوى الفريق في المباراة، فريقنا لم يستفد من النقص الذي حدث في صفوف الهلال بعد طرد مدافعه ماجد المرشدي رغم ان المدرب اجرى العديد من التغييرات، كانت هناك ركلة جزاء واضحة للفريق بعد أن تعمد لاعب من الهلال لمس الكرة بيده في الشوط الثاني لكن الحكم أغفل عنها.

وأوضح الأمير فيصل أن الإصابة التي تعرض لها المهاجم حسن ربيع اثناء المباراة أثرت على خط الهجوم وأشكر اللاعب على تحامله على اصابته بعد استنفاد المدرب تغييراته كافة.

وتابع: سعينا كإدارة خلال الفترة الماضية إلى تطوير الفريق وقمنا باستبدال العديد من اللاعبين ولايزال لدينا عمل كبير نسعى إلى تحقيقه.

من جانبه بارك نائب رئيس النادي الأمير فيصل بن تركي لنادي الهلال الفوز في المباراة وقال: الكرة فوز وخسارة، الهلال ضغط في الشوط الأول واستطاع تسجيل هدف المباراة الوحيدة، وعن الخسارة ومدى تأثيرها على الفريق في المباريات المقبلة قال: النصر قدم مستويات جيدة واستطاع الوصول الى دور الأربعة والتأهل لنهائي كأس الأمير فيصل، ولا اتوقع ان تكون للهزيمة مردود سلبي على اللاعبين.

الرياض – استاد الدوحة

الأخضر السعودي في أغنية يا ليل طول أو لا تطول..

بيسيرو «عاطل جداً» يقود الأخضر للهاوية



من يصدق انه منذ عودة المنتخب السعودي من مونديال 2006 في ألمانيا في صيف ذلك العام والأخضر السعودي يقع تحت طائلة أربعة مدربين أي خلال عامين فقط أربعة مدربين! ولو أننا أبعدنا الموسم الكروي من مسابقات محلية وخارجية للأندية والإجازات التي ينالها لاعبو الأخضر سنجد إن من بين هؤلاء المدربين الأربعة قاد المنتخب السعودي ربما كل مدرب ثلاثة شهور فقط مدرب واحد، إذ قاد المدرب البرازيلي باكيتا مدرب فريق الغرافة القطري حالياً الأخضر السعودي في مونديال ألمانيا وخرج يومها بنقطة واحدة وهدفين وسجل في مرمى الأخضر سبعة أهداف، هدفين من تونس وأربع أهداف من اوكرانيا وهدف من اسبانيا وعاد ليقود الأخضر مدرب برازيلي مغمور جداً إذ يقول تاريخه الممتد 19 عاماً بأنه درب 30 نادياً لم يدرب أي ناد مشهور في البرازيل وهو المدرب انجوس الذي بروح اللاعبين المستجدين في خارطة المنتخب استطاع أن يبلغ نهائي كأس آسيا2007 م ولكنه ابعد بعد فترة وبالتحديد خلال تصفيات كأس العالم الأولية المجموعة الرابعة والتي ضمت منتخبات اوزبكستان ولبنان وسنغافوره وبعد هزيمة تلقاها الأخضر من أوزبكستان بثلاثة أهداف مقابل لاشيء أقيل أنجوس وان اظهر المدرب نفسه إخفاقات في البطولة العربية في مصر ولكن الأسباب اختلفت كثيراً في تلك البطولة التي جاءت بعد نهائيات آسيا 2007 م ليمنح الاتحاد السعودي لكرة القدم الفرصة من جديد لمدرب الفزعات أو مدرب «أبو ثمانية» وفقا لقول العديد من محبي الكرة السعودية كون الأخضر هزم في ظل قيادته من المنتخب الألماني في مونديال 2002 م بذلك العدد الوافر من الأهداف منح الكابتن ناصر الجوهر فرصة لقيادة الأخضر في المجموعة الأولى لتصفيات بلوغ مونديال 2010 والتي ستقام في دولة جنوب إفريقيا ليتلقي الأخضر الصافعات الواحدة تلو الأخرى ويقبع حالياً في المركز قبل الأخير بعدد أربع نقاط بل ويهزم لأول مرة منذ أكثر من عشرين عاماً من أمام منتخب الكوريتين الشمالية والجنوبية هنا في الخليج وهناك في بلاد شمشون وتعادل مع منتخب إيران في الرياض وتغلب على منتخب الإمارات بهدفين لهدف.



عاطل عن العمل

وتعاقد الاتحاد السعودي لكرة القدم خلال هذا الأسبوع مع المدرب البرتغالي بيسيرو وهو العاطل عن العمل بدليل انه كان مرشحا لقيادة نادي الاتحاد السعودي الذي كان يستعد لإبعاد المدير الفني الحالي الارجنتيني كالديرون بل وهذا ما ذكره مدير أعمال المدرب بيسيرو السيد احمد القحطاني في العديد من الفضائيات بل قال بأنهم هو والمدرب في انتظار تأشيرة دخول بيسيرو للأراضي السعودية فهو مدرب « تيك اوي».

ويعتبر بسيرو البرتغالي المدرب رقم 42 في قيادة المنتخب السعودي الأول منذ بداية مشاركة المنتخب السعودي في البطولات الخارجية وذلك في منتصف الستينات الميلادية بقيادة المدرب السعودي حسن سلطان يرحمه الله علماً بان الأخضر قاده أباطرة المدربين العالميين وأشهر أولئك الأباطرة البرازيلي ماريو زاجالو المعروف وليوبنهكر الهولندي احد تلاميذ ميكلز مخترع الكرة الشاملة ومدرب فريق ريال مدريد في الثمانينات الميلادية وقاد الاخضر فنياً المدرب البرازيلي والحاصل على كأس العالم 1994م كارلوس البرتو بريرا مرتين.

مفارقات غريبة

ومن المفارقات الغريبة في قيادة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بان المدربين المشهورين وأصحاب الأسماء الكبيرة غير محظوظين مع الأخضر باستثناء كارلوس البرتو وخلال كأس اسيا 1988م فقط بينما انجازات الأخضر جاءت من خلال مدربين مغمورين او وطنيين فكأس آسيا 1984 مع المدرب خليل الزياني وبلوغ الاخضر اولمبياد لوس انجلوس مع الزياني وبلوغ مونديال 1994م مع الخراشي في اخر مباراة امام إيران وكأس اسيا 1996م مع فينغاذا وبلوغ مونديال 2002م مع المدرب ناصر الجوهر ومع الهولندي فاندرليم حقق الاخضر كأس الخليج وكأس العرب في الكويت بينما اخفق الأخضر مع مدربين سواء عالمين او معروفين امثال: زاجالو وعمر بوراس سلوبودان وزوماريو وباكيتا.

خليط بين مدرستين

ولو تحدثنا عن المدرب البرتغالي خوسيه بسيرو فهو يعد من المدربين الذين يجمعون في فكرهم التدريبي بين المدرستين الأوروبية والبرازيلية وعمل مساعدا لمدرب ريال مدريد كارلوس كيروش ودرب نادي سبورتنج لشبونه وهو حاصل على عدد من الدورات التدريبية المتقدمة وبدأ العمل في مجال تدريب كرة القدم في عام 1992م ولكن لم يحقق أي بطولة للاندية التي قادها بيسيرو بما فيها نادي الهلال السعودي الذي قاده في العام قبل الماضي ولم يحقق النادي أي بطولة محلية فبطولة الدوري حصدها الاتحاد ومن امام الهلال بينما الاهلي حصل على بطولات كأس ولي العهد وكأس الامير فيصل وخرج الهلال من بطولة الخليج في ظل قيادة بيسيرو. هذا وقد تخرج بيسيرو في نفس الدورة التي تخرج منها المدرب خوسيه مرينو وقضى موسمين مع نادي يونياومونتي مور، ثم ثلاثة مواسم مع أورينتال حتى العام 1999م حيث انتقل الى نادي سي دي ناسونال ومع هذا النادي بدأ نجمه بالصعود وفاز بدوري الدرجة الثانية البرتغالي، وبعد موسمين استطاع الحصول على المركز الثاني في دوري الدرجة الأولى وأوصل الفريق إلى الدوري الممتاز بعد أن أنهى موسمه في الممتاز في المركز الحادي عشر وضمان الفريق لبقائه.

مساعد لكيروش

كما اختاره كيروش كمساعد له في ريال مدريد للموسم 2003 – 2004م ومن ثم تولى تدريب اسبورتنج لشبونه البرتقالي ثم فريق الهلال السعودي وحقق معه أربعة عشر فوزا وصدارة الدوري بعد ذلك درب فريق بانثينياكوس اليوناني ثم رابيد بوخارست الروماني. وبين المقربين من الاتحاد السعودي لكرة القدم أن المدرب البرتغالي وقع لتدريب المنتخب السعودي لأربع مباريات في التصفيات النهائية لكأس العالم امام ايران والكوريتين والامارات مقابل 550 ألف يورو وبعد نهاية التصفيات ينتهي العقد ويكون الرأي بيد المسئولين في الاتحاد السعودي في عملية تحديد قرار استمراره من عدمه، وفي حال الموافقة فإن بيسيرو سيدرب السعودية حتى نهاية كأس آسيا 2011 في قطر.

بمعني أن هناك مدربا قادما لكأس اسيا ثم كأس الخليج اللتين لا تفصل بينهما أي مدة زمنية ومثلما يقال في المثل العامي « ياليل ما اطولك».

ومن المفترض وفق ما يعمل به العديد من الاتحادات العالمية ان يكون هناك مدرب لمرحلة تمتد الى اربع سنوات خاصةً ان المنتخب السعودي بات له حضور عالمي ويملك افضل اللاعبين على مستوى آسيا والعالم العربي.

جدة – عوض الرقعان

بدأ مهامه مع الأخضر باجتماع ومشاهدة الكبار

بدأ مدرب المنتخب السعودي الاول لكرة القدم البرتغالي بسيرو عمله رسميا مع الاخضر حيث اجتمع مع مدير المنتخب فهد المصيبيح الذي قدم له كل الملفات التي تخص لاعبي المنتخب والتي طلبها المدرب، وكذلك التقرير الفني الذي أعده المدرب السابق ناصر الجوهر عن لقاءات الجولة الأولى من التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم 2010م.

وحرص بسيرو على حضور مباريات نصف نهائي مسابقة كأس ولي العهد، حيث شاهد مباراتي الشباب والحزم من ملعب الحزم بالرس الاحد، ثم تابع مباراة الهلال والنصر من ملعب الملك فهد بالرياض الاثنين وذلك للوقوف على اداء اللاعبين قبل الاعلان عن انضمامهم للمنتخب.

ومن المنتظر ان يتجاوز عدد اللاعبين في المعسكر الذي اقترحه بسيرو في الفترة المقبلة 30 لاعبا بما فيهم ياسر القحطاني وعبدالله الشهيل الموقوفان عن لقاء ايران «28 مارس» الى جانب مغادرتهما مع الأخضر الى طهران لاستكمال الإعداد تحسبا لمواجهة الرد امام الامارات في الرياض.

وكلف بسيرو الجهاز الاداري موافاته بتقارير طبية عن كافة اللاعبين بما فيهم سعد الحارثي المتواجد حاليا في لندن لاستكمال مراحل علاجه بعد العملية الجراحية التي اجراها مؤخرا هناك، وماجد العمري الذي تعرض الاسبوع الماضي لإصابة في الرباط الصليبي، وعمر الغامدي الذي أجرى الشهر الماضي عملية جراحية في فرنسا.

واستعرض بسيرو مع المصيبيح الأسباب التي ادت الى غياب عدد من اللاعبين عن لقاء كوريا الشمالية ومن بينهم مالك معاذ الذي تغيب لوفاة شقيقه.

من جهة اخرى يبدأ بيسيرو واعتبارا من الاسبوع المقبل زيارة الأندية والاجتماع بالاجهزة الفنية والاستماع لوجهة نظرهم من خلال تداول برنامج المنتخب المقترح لضمان تكامل العمل بين الأندية والمنتخب الى جانب زيارة مقر معسكر المنتخب واستاد الملك فهد الدولي وملعب الامير فيصل بن فهد ومستشفى الامير فيصل بن فهد للطب الرياضي للاطلاع على الترتيبات المعدة وذلك بمعية مدير المنتخب فهد المصيبيح.

فابيو أول محترف إيطالي بالدوري الإماراتي لـ« استاد الدوحة »:

لم أفشل بالكالتشو وأرغب في خوض تجربة خليجية

تحدث الإيطالي فابيو فيرماني أول لاعب محترف من أصل إيطالي بالدوري الإماراتي بصراحة عن الأسباب التي دفعته للانتقال من صفوف لاتسيو الإيطالي الى نادي الوصل الإماراتي والتوجه صوب أندية الخليج ودافع فابيو عن قراره الجديد مشيرا الى انه لم يتخذ بغرض البحث عن الخروج بأكبر قدر من أموال أندية الخليج كما يحلو للاعبي الصف الأول ان يصفوها بأنها أندية تنفق ببزخ على اللاعبين الكبار في أواخر أيامهم بالملاعب.

وكشف الإيطالي فابيو عن عروض جادة تلقاها من أندية خليجية اخرى خاصة نادي الاتحاد السعودي إلا انه رفض اللعب هناك لأسباب خاصة إضافة الى تخوفة من التعرض لأزمة تتشابة مع البرتغالي لويس فيجو الذي ترك الدروي السعودي بفضحية قانونية مع الاتحاد السعودي أدت لسلسة من الأحداث الساخنة التي تلت رحيل اللاعب وعدم استكماله لبنود عقده واشار فابيو الى أنه أجرى اتصالا بفيجو قبل الموافقة على العرض السعودي ونصحه بعدم الإقدام على هذه الخطوة كما نصحه بالموافقة على أي عرض قطري أو إماراتي لجدية الأندية في تلك الدول.

لا أسعى خلف أموال الأندية الإماراتية ورفضت اللعب لاتحاد جدة

أحاول نقل خبرتي للاعبي الوصل ولدي عقد 3 سنوات مع لاتسيو



رفض فابيو بقوة الرأى القائل بأنه وافق على اللعب للوصل ليخرج بأكبر مكاسب مادية مشيرا الى انه انتقل على سبيل الإعارة لنهاية الموسم فقط.

وقال: لا أسعى خلف أموال الأندية الخليجية كفيري من اللاعبين الذين ينهون حياتهم في دوريات خليجية مختلفة مثل الدوري القطري أو السعودي أو الإماراتي. مشيرا الى أن مقابل انتقاله للوصل لم يكن مبالغا فيه حتى يوصف بأنه يسعى وراء المال في صفقة تجارية بالنسبة له اكثر منها فنية، واكد فابيو انه اختار اللعب لنادي الوصل بناءً على نصائح بعض اصدقائه الطليان الذين يعملون في مجال كرة القدم بالدوري الإماراتي حيث نقلو اليه صورة ايجابية عن هذا الدوري وكيف انه دوري يسعى لتطوير نفسه بصورة سيستفيد فينا منها في ظل وجود اسماء كبيرة من اللاعبين المحترفين امثال فاليديفا وسوبيس.

هو والتجربة الأولى

وعن أول تجاربه مع فريق الوصل قال فابيو: أحاول تقديم كل ما لدي لخدمة الفريق واحب مساعدة اللاعبين في الملعب وخارج الملعب وإفادتهم بما لدي من خبرات حصلت عليها عبر تراكم السنين في اللعب بالدوري الإيطالي ولأندية معروفة اخرها لا تسيو الذي لا ازال على قوته حيث اخترت الحضور الى هنا على سبيل الإعارة حتى لا افقد حساسية المباراة وهو شيء أرى انه ايجابي وسأسعى لاستفيد فنيا خلال هذه الفترة التي العب لها للوصل لمدة 4 اشهر على سبيل الإعارة ولكني لم اقرر بعد ما سيكون عليه الموقف فيما بعد لأنه من الوارد ان أعود لصفوف لاتسيو لا سيما ان الجهاز الفني سيراقب أدائي مع الوصل خلال الفترة المقبلة وقد أعود للتشكيلة الأساسية للفريق بداية الموسم المقبل.

وعن رده على من يقول أن اللاعب الأوروبي أو الإيطالي خاصة يحكم عليه بالفشل ويوصف بأنه لاعب غير كفء إذا ما خرج من الدوريات الكبرى واتجه نحو دوريات اقل فنيا؟ قال: لم اتعامل مع الأمر بهذا الشكل كما انني لم افشل مع لاتسيو ولكن هناك ظروف حالت دون أن أدخل التشكيلة الأساسية ولا احب الخوض فيها غير ان لدي عقد طويل مع الفريق الإيطالي وإذا كنت قد فشلت لما وقعت معي إدارة لاتسيو عقدا طويل الاجل أو كانت قد فرطت في بالبيع وهو ما لم يحدث.

سأثبت جدارتي مجدداً

وتابع: سأسعى لإثبات جدارتي وقدراتي كلاعب مميز وأعد الجماهير الوصلاوية انني سأقدم ما يفيد الأداء الجماعي ويساعد الوصل على النهوض من كوبته لا سيما بعد المساندة الجماهيرية العريضة التي احظى بها منذ ان وطأت اقدامي ملعب الفريق وفي أول تدريب ما غمرني بشعور ايجابي وسأسعى لرد الجميل.

وأشار فابيو الى انه سيحاول ان يحقق نفس النجاح والسمعة التي حققها كلا من المحترفين الكبار بالدوري الإماراتي البرازيلي سوبيس والتشيلي فالديفا وكلاهما لاعبان معروفان وسأحرص على ضرورة ترك بصمة كبيرة مع فريقي خلال المرحلة المقبلة. وعن تقييمه للدوري الإماراتي بعدما خاض أول تجاربه أكد فابيو انه دوري قوي ويضم أندية لديها مقومات جيدة كما ان هناك لاعبين مواطنين أصحاب مستويات عالية.

أندية إماراتية تتصارع للعب ودياً أمام برشلونة

دخلت أندية إماراتية أبرزها العين والأهلي والجزيرة في الصراع من اجل الفوز بخوض مباراة ودية مع برشلونة الاسباني خلال الصيف المقبل بعد الاتفاقية التي وقعتها شركة اتصالات الإماراتية لتصبح الراعي الرئيسي للنادي الكتالوني وبموجب الاتفاقية تقوم الشركة بتنظيم مباراتين وديتين مع النادي الاسباني خلال الموسم وهو ما تضمنه عقد الرعاية الممتد طيلة 4 مواسم كاملة.

وبدأت الأندية المتصارعة التحرك للضغط على إدارة اتصالات للحصول على وعود بخوض مباراة ودية أمام النادي الاسباني نهاية الموسم الجاري أو خلال منتصف الموسم المقبل على اقصى تقدير لا سيما بعدما ظهرت انباء تشير الى ان اتصالات ستقيم المباراة في مصر التي اصبحت السوق الأكبر للشركة في الشرق الاوسط بحيث يلعب مع الفريق الكتالوني اما الأهلي المصري بطل إفريقيا أو منتخب مصر الوطني حال وافق حسن شحاته الذي يرفض ان يلعب امام أندية مهما كان اسمها غير ان اتصالات بصفتها الراعي الرسمي للدوري المصري قد تنجح في اقناع مسؤولي اتحاد الكرة.

وعلى الجانب الآخر من المتوقع ان تعلن اتصالات خلال المرحلة المقبلة الشروط التي يجب ان تتوافر في الفريق المؤهل لملاقاة برشلونة على ان يكون بطلا للدوري على الأقل في الموسم الجاري وهو الشرط الذي قد يهديء من حالة الاستنفار بين الأندية الإماراتية التي تتربص باتصالات بحيث عليها ان تنتظر لنهاية الموسم للإعلان فوز احدها باللقب وبالتالي فرصة اللعب مع برشلونه وديا.

دبي- استاد الدوحة

استاد الدوحة EXTRA

مأزق غيابات الدفاع يهدد السد والغرافة

يواجه مدربا السد والغرافة معضلة حقيقية في الجولة الثانية والعشرين لدوري النجوم والتي تنطلق اليوم بعد جملة من الغيابات في خط دفاع الفريق والتي طالتهما بعد مباريات الجولة الماضية حيث يغيب من الخط الخلفي للغرافة محمد الحاج وماركوني اميرال وجورج كواسي وحامد شامي في المباراة مع الخريطيات غدا الجمعة ومن السد محمد ربيع وعبدالله كوني وأيضا ربما يطول الغياب طاهر زكريا في المباراة مع نادي قطر اليوم.. وفي حالة حصول الفريقين علي نتائجا سلبية سيكون الريان هو المستفيد من جديد.



ديربي حقيقي أم وهمي؟



مباراة الأسبوع

بعد أن فقد الكثير من ثقله وأضحى بوزن الريشة

العربي ينازل الريان بظهر مكشوف

عذرا «للأوهام».. عفوا الاحلام... فالحقيقة المرة تقول بأن العربي لم يعد فريقا كبيرا ذا وزن ثقيل.. فالقياس الأخير عقب لقاء الخور في الأسبوع 21 السابق من دوري نجوم قطر أكد وبما لا يدع مجالا للشك بأن الفريق العريق أضحى بوزن الريشة... فهذا هو قدر العربي ورحم الله امرء عرف قدر نفسه!!

وفقا لهذا المنطق نقول بأن الفوارق الشاسعة نقطيا وفنيا بين العربي والريان افقدت الديربي الذي يجمع الفريقين يوم بعد غد السبت الساعة السادسة والربع على استاد حمد الكبيرلحساب الأسبوع 22 من الدوري، الكثير من مقومات الندية التي يجب ان تكون حاضرة كي تحتفظ بالمسمى الذي لم يبق منه سوى عبق الماضي العتيق، وبعض الحكايات التي يقصها علينا الآباء والاجداد يقفون فيها على اطلال البطولات التي كسبها العربي في سابق الازمان.. ولن نجامل إذا قلنا الخصوصية لن تكون منطقية في ظل القدرة على التكهن بنتيجية المباراة قبل ان تُلعب.

لا قياس مع الفوارق

قلنا ان ثمة فوارق فنية نقطية واضحة تصب في صالح الريان تجعل امر القياس غير منصف وفقا للمقولة العربية الشهيرة «لا قياس مع الفوارق».. فالحديث الفني عن الريان يوضح تفوقه من خلال ما يقدمه من مستويات مقنعة جدا منذ بداية الموسم، عندما اظهر رغبة كبيرة في الانتصار في كل المباريات التي خاضها ليوفر نجومه حصص كبيرة من المتعة حتى في المباريات التي خسرها الرهيب، اما مسألة العزف النشاز خلال بعض المباريات، فهو امر طبيعي وفقا لعدد تلك المباريات التي لعبها، ولا يظير الريان إن خسر في ثلاث مناسبات من اصل 21 مباراة.. أما الأرقام فتؤكد ان الرهيب قد عاد ليركب صدارة الترتيب جامعا 42 نقطة من 12 انتصار وست تعادلات..

بالمقابل فإن الحديث الفني عن العربي يؤكد عدم قدرته على تقديم مستوى جيد في مباراتين متتاليتين، فما ظل يسير عليه الفريق العرباوي اندرج تحت بند التخبط المتواصل، اما ابرز عناوين الوهن فقد جاءت من اللقاء السابق امام الخور.. فلم يعجز رفاق الارجنتيني بيسكولاتشي على الاحتفاظ بتقدمهم بهدفين دون رد في الشوط الاول فحسب، بل انهاروا تماما في الشوط الثاني وقبلوا اربعة اهداف في 18 دقيقة، وفي تلك الدقائق دلالة واضحة على حالة العطب في المنظومة الدفاعية في الفريق العرباوي الذي اهتزت شباكه 40 مرة في 21 مباراة.. اما بالأرقام فإن العربي يقبع في المركز الثامن على سلم الترتيب برصيد 22 نقطة من 21 مباراة، إذ خسر في 11 مباراة وفاز في ست مباريات وتعادل في اربع مباريات.

ترميمات عرباوية

كالعادة وبعد كل سقطة تحاول الإدارة العرباوية ان تقوم بحراك حتى ولو كان الحراك متسرعا وبلا تخطيط والغاية منه فقط إشعار الجماهير والإعلام ان الإدارة لم تقعد مكتوفة الايدي حيال ما يحصل لفريقها كما فعلت عندما انتدبت العراقي يونس محمود لتعينه على استعادة لياقته وحساسيته للمباريات بعد توقف طويل عن اللعب، دون ان يضيف شيئا للفريق.. وها هي إدارة العربي تحاول استقطاب لاعبين جديدين لا يملكان اية تجربة احترافية في أوروبا، وربما يكونان بديلين لكل من لوا لوا وكيم الذان لم يساعدا الفريق على الظهور بالصورة المقنعة، مما يؤكد بأن التسرع شعار ما ستُقدم عليه الإدارة من تغيير حتى وان سمعنا جملة معترضة صدرت عن الإدارة العرباوية تقول بأن امر ضم اللاعبين تم بتوصية من المدرب، في وقت نسيت فيه الإدارة انها عندما ابرقت لاتحاد كرة القدم طلب استخراج تأشيرة للاعبين تضمن الطلب كلمة التجربة وليس التعاقد، ليأتي الدحض من قلب الإدارة العرباوية لما قيل في الإعلام عن ان الأمر تم بتوصية من المدرب، على اعتبار ان التجربة تعني بأن المدرب لا يعرف أي شيئ عن اللاعبين.

الواقعية الريانيه.. واللقب

ثمة تفسير لما جرى للريان في الاسبوعين التاسع عشر والعشرين من دوري نجوم قطر يقول بان فخ السيلية جاء على خلفية ما يسميه خبراء كرة القدم في العالم بـ « دروب» الذي حصل لبرشلونة الاسباني الذي سقط امام اسبانيول بعد كم هائل من المباريات دون خسارة.. لسنا هنا نقارن الريان بالنادي الكتالوني، بيد ان ما سقناه ليس اكثر من مثل ما يؤكد بأن خسارة فريق قوي لأي مباراة مهما خف وزن المنتصر أمرا طبيعيا، اما عن ازمة تعادل الرهيب مع الخور فسببها يظهر من احتجاب امارا ديانيه وعماد الحوسني قبل المباراة للطرد، فيما لعب الفريق الرياني شوطا كاملا عقب طرد حسن مظفر، بالتأكيد ان الابتعاد عن الصدارة اثار مخاوفا كبيرة داخل القلعة الريانية، بيد ان العلاج السريع كان بإنتهاج الواقعية كي لا تزداد الأمور تعقيدا في ظل بحث الرهيب عن درع الدوري، فكانت تلك الواقعية ملاذ المدرب البرازيلي اتوري لطي عناد مواطنه لازاروني مدرب قطر بعد ان تقدم بهدف دافع عنه اتوري ولاعبيه الى أن أضحى فوزا جلب النقاط الثلاث التي كانت بيت القصيد في سعيه لعمل ما عليه قبل انتظار ما ستؤول اليه مباراة السد والغرافة والتي انتهت بهدية السد التي جيرت الصدارة للريان ولو بفارق الاهداف.

بصيص أمل من القسم الأول

نجزم أن عمليات التحضير النفسي التي يمارسها الجهاز الإداري في العربي من اجل تجاوز الآثار التي خلفتها الخسارة القاسية والداراماتيكية التي لقيها الفريق من الخور في المرحلة السابقة، ترتكز على جزئية سرد قصة ما جرى قبيل لقاء الاحلام بالريان في القسم الاول من الدوري، عندما كان الفريق العرباوي قد تلقى ثلاث خسائر متتالية مطلع مشوار البطولة قبل ان يلتقي الريان في الأسبوع الرابع، فبالرغم من الظروف الصعبة التي كان يعيشها العربي قبل المباراة، بالإضافة الى معاناته خلال المباراة بعد طرد الارجنتيني بيسكولاتي قبيل نهاية الشوط الاول، بالمقابل كان الريان يبحث عن انتصاره الرابع على التوالي... رغم كل تلك التناقضات التي رجحت كفة الريان، فقد استطاع العربي ان يخرج منتصرا من تلك المباراة بهدفين مقابل هدف.

من حق الإدارة العرباوية ان تستثمر هذا الأمر الايجابي، ولكن دون مبالغة تُنسي اللاعبين تقصيرهم الكبير امام الخور.. سيما وان لاعبي الريان ومدربهم اتوري اعلنوا البحث عن الانتصار دون سواه في المباريات المتبقية من عمر الدوري بالواقعية، سعيا لحصد النقاط دون اكتراث الى جودة الأداء، حتى ان كان هذا الأمر سيلقى اعتراضا من جماهير الريان التي تود ان يواصل فريقها تقديم العروض الممتعة كما في سابق المباريات، إذ يرى اتوري ان تلك الجماهير ستسعد بدرع الدوري بعد غياب طويل اكثر من سعادتها باللقب، ولعل تلك القناعة تعني ان الريان سيبحث عن طريق يوصله الى الفوز حتى وان احتاج الأمر للتخلي عن اللعب المفتوح الذي كان قد سمح للعربي بالفوز في القسم الاول، والخروج بالتعادل في القسم الثاني رغم انهم كانوا الاقرب للفوز قبل ان يلهث الريان خلف التعادل في وقت متأخر من المباراة.

غياب الحوسني.. وموقف كيم

يحتجب المهاجم العماني عماد الحوسني عن المباراة لنيله البطاقة الصفراء الرابعة امام قطر، وهذا امر لا نجده عائقا كبيرا امام اتوري الذي استطاع ان يعيد تقديم المهاجم سعود خميس بصورة طيبة، وبوجود الويزو وديانيه نستطيع القول ان حجم تأثر الفريق بهذا الغياب لن يكون كبيرا، أو بالاحرى عنصر وهن في الفريق، بالمقابل هناك حديث عن قدرة مهاجم العربي كيم على المشاركة في المباراة، ولكن يبدو ان الشق اكبر من الرقعة، على اعتبار ان التشخيص الاخير لمواطن الضعف العرباوية تؤكد وجود وهن في الخطوط الثلاث.

محمود الفضلي



قبل مواجهتي اليوم في افتتاح الجولة ٢٢ لدوري النجوم:

المدربون يتحدثون بحذر عن الصراع الرباعي!!






تحمل مواجهتي اليوم في دوري نجوم قطر والتي تجمع أم صلال والخور وقطر مع السد الكثير من ملامح الصراع الرباعي بين اندية تتصارع من اجل المربع الذهبي واخرى تتطلع الى اللقب الكبير.. وفي قاعة المؤتمرات الصحفية كان الصراع الاول بين المدربين الفرنسيين برتراند مارشان في الخور وجيرار جيلي مع أم صلال حيث كان الحذر في التصريحات شبيها ربما بمايحدث اليوم في ارضية الملعب وكذا الحال بين جمال الدين موزوفيتش مدرب السد وسبستياو لازاروني مدرب نادي قطر..

مارشان: مواجهة أم صلال ستختلف عن لقاء العربي

أكد مدرب الخور برتراند مارشان ان المواجهة مع أم صلال تختلف عن لقاء العربي مضيفا: لا اخفي بأنها ستكون مباراة صعبة جداً بالنسبة لنا.. حيث سنواجه فريق عاد لتحقيق النتائج الايجابية من جديد.. وكما تعلمون فالفريق بدأ يخوض الدوري باهتمام كبير كونه يفكر في نفس الوقت في مشاركته الآسيوية من خلال دوري أبطال آسيا.. مبارياتنا أمام أم صلال كانت دائماً صعبة جداً، و متقاربة في الأداء والنتيجة.. مباراة الذهاب انتهت بالتعادل السلبي.. ومباراة الإياب ايضاً انتهت بالتعادل الايجابي.. ولكن هذه المباراة مختلفة.. لأن الفريقان يتنافسان على المركز الرابع.. وصاحب المركز الرابع «قطر» ايضاً يخوض مباراة كبيرة.. ونحن نرغب في الفوز ونضع احتمال تعثر فريق قطر اليوم.. وهذا ما يمنح المباراة أهمية كبرى. وعن التشكيل الذي سيخوض به اللقاء قال: إذا كان أم صلال يلعب بنفس طريقة العربي فأنني سأقدم تشكيلة الشوط الثاني.. ونحن لا نستطيع أن نتخذ قرارات بناء على المقارنة بين فريقين فكل فريق له استراتيجيته.. وأم صلال له أداء مختلف عن العربي يتميز بدرجة كبيرة من الحذر أكثر مما يتسم به أداء العربي.. وانا شاهدت عدد كبير من مباريات العربي وتبين لي أن الفرص المنافسة تصنع ما لا يقل عن 12 فرصة، وفريق أم صلال لا يمكن أن يسمح بصناعة كل هذه الفرص الثمينة أمام مرماه.

جيرار جيلي: تفاصيلا صغيرة ستحسم اللقاء

مدرب أم صلال جيرار جيلي قال: المباراة ستكون متوازنة ومتكافئة.. هناك تقارب كبير وطفيف بين الامكانيات والنتائج والترتيب للفريقين.. عندما نأخذ بعين الاعتبار أن أم صلال حقق نتيجتين ايجابيتين في المباراتين الأخيرتين فهذا يمنحنا دافعاً لخوض اللقاء بقوة وبحماس كبيرين.. نحن الآن نلعب دور الصياد مع فريق قطر.. فنحن نطاردهم من أجل المركز الرابع.. ونحن نبحث عن نتائج.. وايضاً على رفع مستوى الأداء العام لأن امامنا بطولة خارجية قادمة ينبغي أن نظهر فيها بوجه جيد.. وفي الدوري لدينا كل المباريات صعبة.. وكلها تتماثل من حيث الصعوبة مهما كان اسم الفريق المنافس الذي نلعب أمامه.. وكما شاهدتهم في بعض المباريات فالتفاصيل الصغيرة دائماً ما تكون هي التي تحسم المباراة.. نحن لا نشغل بالنا كثيراً بالمشاركة الخارجية الآن.. لعدة أسباب.. حيث هناك مباريات تسبقها ينبغي أن نركز عليها.. والمشاركة الخارجية ستكون بتشكيلة مختلفة.

وفي اجابة على سؤال حول ما أعده للخور الذي يمتلك ثاني أفضل دفاع في الدوري قال: خط دفاع الخور قوي.. ولا نستطيع وضع تصور لما ستكون عليه المواجهة بين خط الدفاع القوي والهجوم.. فالكل يعلم أن المباريات تحسم بأهداف وهي كثيراً ما تحدث باخطاء والاخطاء واردة.. كل الفرق تحاول إيقاع الفرق في مأذق الأخطاء وهذا ما سنسعى له.

موزوفيتش: غيابات الدفاع تؤرقني قبل المواجهة

مدرب السد جمال الدين موزوفيتش تحدث عن صعوبة المباراة التي تجمع بين الثالث والرابع فقال: اعتقد أن هذه مواجهة مهمة ومثيرة بالنسبة للفريقين.. ومن جانبنا فسأكون صريحاً بأننا متلزمون بمواصلة اللعب القوي المفتوح الذي شاهده الجميع في المباراة الماضية ضد الغرافة.. لأن علينا أن نؤكد فوزنا الذي حققناه امام الغرافة ونقوم بتدعيمه امام قطر.. فالنقاط الثلاث لهذه المباراة تكتسب اهمية كبرى.. وهي أهم من قيمة المنافس الذي يواجهنا، ولذلك نحن نتعامل بواقعية.. فالتركيز سيكون على النقاط، أكثر من تركيزنا على هوية الفريق الذي ينافسنا.. ولكن من الجانب الآخر فنحن سنواجه فريق له اسمه وتاريخه ونجومه.. ولذلك أعددنا فريقنا بصورة جيدة لهذه المباراة، وعلى لاعبي في نادي السد ان يكونوا على وعي بأهمية هذه المباراة.. جرت العادة لدى بعض اللاعبين في بعض الفرق بأنه عقب الفوز على فريق كبير مثل السد أو الغرافة.. يعتقدون ان هدفاً كبيراً تحقق ويمكنهم الذهاب في اجازة، وهذا ما يجب أن ينتهي فعندما تحقق فوزا على فريق كبير يجب عليك اثبات جدارتك في المباراة التي تليها بتحقيق فوز يؤكد ذلك.

واضاف: هناك لاعبين ما زالوا متغيبين وهما تنيريو وعبد الله كوني، وايضاً وسام رزق، ومحمد ربيع حصل على الانذار الرابع ولن يشارك.. ومشاركة طاهر زكريا غير مؤكدة، ولذلك تواجهنا مشاكل حقيقية في صياغة خط الدفاع، ولكن أؤكد بأن لدينا عدد لا بأس به من اللاعبين الجيدين.. ستساعدني امكانياتهم وخبراتهم على تقديم حلول لهذه التركيبة الدفاعية، وربما سأضطر تغيير مراكز بعض اللاعبين لايجاد الحل المناسب.. وعموماً اتمنى ان يواصل الفريق في تقديم نفس المستوى المميز الذي ظل يقدمه حتى الآن.

لازروني: نخطط للخروج بالنتيجة الإيجابية..

مدرب نادي قطر سبستياو لازروني تحدث عن المباراة فقال: لقاء مهم لنادي قطر.. 3 نقاط غالية وثمينة.. نعلم ان السد فريق قوي من كافة النواحي وبه لاعبين مميزين.. لديهم رصيد مميز من كافة المباريات من ناحية المستوى ولم يتعرض الفريق للخسارة سوى مرتين فقط هذا الموسم.. والجميع يعلم ان معظم لاعبي المنتخب القطري يأتون من السد.. ولكل المواصفات التي نعرفها عن السد فان نادي قطر يعرف أنه يجب أن يقوم بعمل كبير حتى يفوز بهذه المباراة.. اتينا من خسارة امام الريان، ولكننا فخورين باللعب الممتاز الذي قدمه اللاعبين امام الريان في تلك المباراة.. وبالطبع سنحاول ان نعمل كل شيء لكي نحوز على النقاط.. بالقيام ببعض التغييرات.. لحظات حاسمة في الدوري يجب علينا التركيز الدائم كي نستطيع الفوز.. وهناك الخور وأم صلال يتمنون خسارة قطر امام السد.. 4 فرق تحاول نهش عظام قطر، وهي السد والوكرة والخور وأم صلال.. وكما يريدون نهش جسدنا فنقول لهم باننا فزنا على السد في المباراة السابقة وسنسعى للفوز عليه مرة أخرى.. نعلم ان هذا الأمر صعب ولكنا سنحاول.

وأضاف لازروني: لم أكذب عندما قلت ان السد فريق كبير من كل النواحي.. نحن في نادي قطر سنحاول بكل ما لدينا من قوة مواجهة فريق كبير مثل السد.

وعن الغيابات قال: روجر سيغيب بسبب البطاقة الصفراء الرابعة.. ولدينا بعض المشاكل الصحية.. وهذه ستعتمد على دكتور الطبيب لتحديد من سيشارك أم لا.. والغيابات لا تشكل مشكلة لي، لأنه بسببها قد يبرز نجم جديد في المباراة أمام السد.

نزار عجيب



عدسة «» في رحاب الجولة الساخنة

تعود عدسة «استاد الدوحة» لتسجل حضورها في قلب دائرة المنافسة الجارية حالياً في دوري نجوم قطر وذلك عبر الجولة الـ «٢٢» التي تنطلق اليوم والتي ستشهد المزيد من المباريات المثيرة وأهمها تلك التي ستقام بين السد وقطر..

وفي الوقت الذي تشترك فيه طموحات الأندية الكبيرة في هدف واحد هو الخروج بنقاط المباريات، تضعنا عدسة «استاد الدوحة» في صورة ما شهدته الجولة من مواقف ولقطات مثيرة عندما جرت في القسمين الماضيين..



تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس - موهن موهنان